



موقع اجاباتكم

Google

للمزيد اكتب
في جوجل



موقع اجاباتكم

موقع اجاباتكم التعليمي يوفر كل ما يحتاجه الطالب
والمعلم من حلول الكتب توزيع المنهج. اختبارات
نهائية وفترية ملخصات. أوراق عمل والكثير

المادة	لغة الخالدة
الفصل	الفصل الدراسي الثالث
التاريخ	
الزمن	ساعة ونصف

أسئلة اختبار مادة لغة الخالدة للصف الثالث المتوسط- الفصل الدراسي الثالث- الدور الأول- للعام الدراسي ١٤٤٥هـ

اسم الطالب الرباعي: _____

رقم الجلوس: _____

المدرسة: _____

الصف: _____

نموذج الإجابة

رقم السؤال	الدرجة		المصححة		المراجعة	
	رقمًا	كتابةً	الاسم	التوقيع	الاسم	التوقيع
السؤال الأول						
السؤال الثاني						
السؤال الثالث						
السؤال الرابع						
المجموع	٤٠					

جمعه/ته: _____ الاسم _____ التوقيع _____

للمزيد من الاختبارات اضغط هنا

النص الأول : الذكاء الاصطناعي

على مرّ العصور كان الذكاء الاصطناعي حاضراً فقط في الخيال العلمي، فتارةً يُسلط الضوء على الفوائد المُحتملة للذكاء الاصطناعي وجوانبه الإنسانية المُشرقة، وتارةً أخرى يُسلط الضوء على الجوانب السلبية المُتوقعة منه، ويتمّ تصويره على أنه العدو الشرّس للبشرية. في عام ٢٠١٨ أصبح الذكاء الاصطناعي حقيقةً لا خيال، وكان هذا العام بمثابة النقطة الكبرى للذكاء الاصطناعي فقد نمت هذه التكنولوجيا بشكل كبير على أرض الواقع حتى أصبحت أداة رئيسة تدخل في صلب جميع القطاعات. لقد خرج الذكاء الاصطناعي من مختبرات البحوث ومن صفحات روايات الخيال العلمي ليصبح جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية، ابتداءً من مساعدتنا في التنقل بين المدن، وتجنب زحمة المرور، وصولاً إلى استخدام مساعدين افتراضيين لمساعدتنا في أداء المهام المُختلفة، واليوم أصبح استخدامنا للذكاء الاصطناعي ضرورةً مُتأصلة من أجل الصالح العام. للمجتمع .

١	انحصرت بدايات ظهور الذكاء الاصطناعي في:	أ	العالم الافتراضي	ب	الخيال العلمي	ج	التنقل بين المدن	د	الازدحام المروري
٢	وردت كلمة (الشرس) في النص بمعنى:	أ	الشديد	ب	المثابر	ج	اللين	د	المكابرة
٣	من مميزات الذكاء الاصطناعي الواردة في النص:	أ	استخدام المساعد الافتراضي	ب	بناء المدن الافتراضية	ج	نشر الثقافة المجتمعية	د	تقوية العلاقات الإنسانية
٤	يُسهّم استخدامنا للذكاء الاصطناعي في أداء المهام الآتية، ما عدا:	أ	التخطيط والتطوير	ب	اتخاذ القرارات	ج	التعليم والتعلم	د	زيادة القوى العاملة

النص الثاني : الشباب

الشَّبَابُ في كُلِّ دَوْلَةٍ هُمْ عِمَادُ نَهْضَتِهَا، وَبَنَاءُ مَجْدِهَا وَعِزَّتِهَا فِي أَوْقَاتِ السَّلَامِ، وَهُمْ كَذَلِكَ دُخْرُهَا وَعَتَادُهَا، وَالْدَائِدُونَ عَنْ حَيَاتِهَا وَالْحَمَاهُ لِأَرْضِهَا فِي أَوْقَاتِ الْحَرْبِ. وَمِنْ هُنَا عَرَفَتْ الدُّوَلُ النَّاهِضَةُ أَهَمِّيَّةَ الشَّبَابِ؛ فَاهْتَمَّتْ بِهِمْ تَثْقِيفًا وَتَهْذِيبًا وَتَرْبِيَةً وَتَعْلِيمًا؛ لِتَعْتَمِدَ عَلَيْهِمْ فِي حَالَتِي رَخَائِهَا وَشِدَّتِهَا، وَنَعِيمِهَا وَبُؤْسِهَا. حِينَئِذٍ يَأْوِي هَذَا الْوَطَنُ إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ.

وَقَدْ اهْتَمَّ الْإِسْلَامُ بِالشَّبَابِ أَيْمًا اهْتِمَامٍ، وَأَوَّلَاهُمْ مِنَ الْعِنَايَةِ وَالرَّعَايَةِ مَا هُمْ بِهِ جَدِيرُونَ؛ فَكَرَّرَ عَلَى أَهَمِّيَّةِ النَّصِيحِ وَالتَّوَجِيهِ وَالْإِزْشَادِ لِهَذِهِ الشَّرِيحَةِ الْمُهَمَّةِ مِنْ شَرَائِحِ الْمُجْتَمَعِ. وَقَدْ صَرَبَ لَنَا الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ أَرْوَغَ الْمَثَلِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ جُمُوحِ الشَّبَابِ وَجُنُوحِهِمْ، وَكَيْفِيَّةِ اخْتِوَالِهِمْ وَتَغْيِيلِ أَفْكَارِهِمْ، وَتَرْشِيدِ سُلُوكِهِمْ بِالْمُنَاقَشَةِ الْهَادِيَةِ، وَالْحُجَّةِ الْقَوِيَّةِ، وَالْبَرَاهِينِ السَّاطِعَةِ النَّاصِعَةِ، وَالْعَقْلِ الرَّاشِدِ بَعِيدًا عَنِ الْعُنْفِ.

٥	وردت في النص كلمة بمعنى (الأدلة والقرائن الواضحة) :	أ	الأفكار	ب	البراهين	ج	الجموح	د	التهذيب
٦	(لتعتمد عليهم في حالتي رخائها وشدتها) الضمير في آخر كلمة (شدتها) يعود على :	أ	الأرض	ب	السلم	ج	الشباب	د	الدول
٧	العبارة التي جاءت بمعنى القوة والثبات:	أ	الرعاية والعناية	ب	الركن الشديد	ج	النصح والتوجيه	د	العقل الراشد
٨	أي الأساليب الآتية تصل بالحوار مع الشباب إلى النهج النبوي القويم:	أ	التسامح المطلق	ب	الزجر والتأنيب	ج	المناقشة الهادئة	د	القوة والردع

٩	قال الشاعر في قصيدة (العقار الدامي): فَهِيَ تَحْيَا فِي بَحْرِ لَيْلٍ طَوِيلٍ تَتَلَوَّى بِهِ أَفَاعِي الْجِمَامِ.	أ	التنفير	ب	التشويق	ج	الترغيب	د	التحسر
١٠	قال الشاعر: كُفِّنْتُ فِي الْحَيَاةِ قَبْلَ الْمَنَاءِ وَرَمَاهَا الْإِدْمَانُ بِالْأَسْقَامِ. معنى كلمة (المناء) :	أ	الحياة	ب	الموت	ج	الأمل	د	التمني
١١	قال تعالى: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ يفيد حرف العطف (حتى) :	أ	الشك	ب	التخيير	ج	النفي	د	الغاية
١٢	خرج خالد وزيناد. تُعرب كلمة (زيناد) معطوفاً.....	أ	مجزوياً	ب	منصوباً	ج	مرفوعاً	د	مجروراً
١٣	(سافر محمد إلى مكة لأداء مناسك الحج وبعد مدة عاد إلى مدينته) . الجملة التي تعبر عن هذا المعنى:	أ	سافر محمد ثم عاد	ب	سافر محمد وعاد	ج	سافر محمد فعاد	د	سافر محمد أو عاد
١٤	الجملة التي بها بدل اشتمال:	أ	حفظت السورة نصفها	ب	حضر الطالب سعد	ج	قرأت نصف القصة	د	أعجبني الطالب أدبه
١٥	(أصبح الذكاء الاصطناعي حقيقة، لا خيالاً) تعرب كلمة (خيالاً) :	أ	حالاً منصوبة	ب	نعتاً منصوباً	ج	معطوفاً منصوباً	د	بدلاً منصوباً
١٦	للتعجب من جمال البحر:	أ	آلبحر جميل	ب	ما أجمل البحر	ج	البحر جميل	د	للبحر جمال
١٧	(نالت المعلمة ١٤ جائزة) الكتابة الصحيحة للعدد الوارد في الجملة السابقة:	أ	أربع عشرة	ب	أربعة عشرة	ج	أربعة عشر	د	أربع عشر
١٨	(أضاء الفتى المصباح). في الجملة السابقة اسم آلة على وزن:	أ	فاعل	ب	مفعال	ج	مفعول	د	مفاعل
١٩	يُسمى الاسم الذي يدل على حدث مجرد من الزمن:	أ	تعجب	ب	صفة	ج	بدل	د	مصدر
٢٠	مصدر الفعل الرباعي من (دَرَسَ) :	أ	دَارس	ب	تَدْرُس	ج	دَرَسَا	د	تَدْرِيس
٢١	تصح زيادة الألف بعد الواو في كلمة:	أ	ذهبوا	ب	يدعوا	ج	مسلموا	د	نرجوا
٢٢	عند تنوين الكلمات (فناء - حديقه - حلم) تنوين فتح، تكتب:	أ	فناءً - حديقاً - حلمًا	ب	فناءً - حديقه - حلم	ج	فناءً - حديقه - حلمًا	د	فناً - حديقه - حلمًا
٢٣	الكلمة التي وافق رسمها نطقها في الكلمات الآتية:	أ	عمرو	ب	أولو	ج	هَذَا	د	لكن

للمزيد من الاختبارات اضغط هنا

١	(أقبل التائب وثغرة باسم). الواو في الجملة السابقة واو عطف.	×
٢	يتبع البديل المبدل منه، في إعرابه رفعًا ونصبًا وجزًا.	✓
٣	(شعور داخلي تتفعل به النفس لاستعظام أمر نادر أو لا مثيل له) هو أسلوب الاستفهام.	×
٤	العددان (واحد و اثنان) يطابقان المعدود تذكيرًا وتأنيتًا.	✓
٥	(مقص) اسم آلة مشتق من الفعل (قَصَّ).	✓
٦	الترقيم رمل. رُسِمت الحروف في الجملة بخط الرقعة مستقرة على السطر.	✓
٧	تحذف همزة (ابن) إذا كانت في أول السطر.	×

١-	أعرب ما تحته خط :
سلمت على عامر ثم عادل	
عادل	معطوف ١ مرفوع ١/٢ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ١/٢

٢-	تعجب من (شجاعة عنتره) بإحدى صيغتي التعجب:
(جملة واحدة متضمنة إحدى الصيغ متبوعة بعلامة الترقيم) نحو: ما أشجع عنتره! - أشجع بعنتره!	

٣-	صغ اسم الآلة من الفعل (ذَاغ)، ثم ضعه في جملة مفيدة :
مذباغ ١ ووضعه في جملة مفيدة ١ (تقبل إجابة الطالب إذا تحققت صحة الصياغة واستعمالها في جملة)	٢

٤-	اكتشف الخطأ الإملائي في العبارة الآتية، ثم صوّبه :
(الواجب على الشباب المسلم أن يستثمرو أوقات فراغهم فيما ينفع وطنهم، ولهذا عليهم أن يقرؤوا كتابًا ويؤدوا عملًا نافعا)	
الخطأ	الصواب
يستثمرو ١/٢	يستثمروا ١/٢
كتاب ١/٢	كتابًا ١/٢

٥-	أعد رسم الجملة بخط الرقعة وفق القواعد الصحيحة:
سبأنا واع وقوي ومتقف وبيع ولديه قيم عالية	
الأمر محمد بن سلمان بن عبدالعزيز	
كتابة العبارة بخط مقروء ١	و تحقيق قواعد رسم خط الرقعة ١