



موقع اجاباتكم

Google

للمزيد اكتب
في جوجل



موقع اجاباتكم

موقع اجاباتكم التعليمي يوفر كل ما يحتاجه الطالب
والمعلم من حلول الكتب توزيع المنهج. اختبارات
نهائية وفترية ملخصات. أوراق عمل والكثير

المادة	لغة الخالدة
الفصل	الفصل الدراسي الثالث
التاريخ	
الزمن	ساعة ونصف

أسئلة اختبار مادة لغة الخالدة للصف الثالث المتوسط- الفصل الدراسي الثالث- الدور الأول- للعام الدراسي ١٤٤٥هـ

اسم الطالب الرباعي:
 رقم الجلوس:
 المدرسة: الصف:

رقم السؤال	الدرجة		المصححة		المراجعة	
	رقمًا	كتابةً	الاسم	التوقيع	الاسم	التوقيع
السؤال الأول						
السؤال الثاني						
السؤال الثالث						
السؤال الرابع						
المجموع	٤٠					

جمعاً/ته: _____ الأسم _____
 التوقيع _____
 راجع منه/ته: _____

للمزيد من الاختبارات اضغط هنا

النص الأول : الذكاء الاصطناعي

على مرّ العصور كان الذكاء الاصطناعي حاضراً فقط في الخيال العلمي، فتارةً يُسلط الضوء على الفوائد المُحتملة للذكاء الاصطناعي وجوانبه الإنسانية المُشرقة، وتارةً أخرى يُسلط الضوء على الجوانب السلبية المُتوقعة منه ، ويتمّ تصوّره على أنه العدو الشرّس للبشرية. في عام ٢٠١٨ أصبح الذكاء الاصطناعي حقيقة لا خيال، وكان هذا العام بمثابة النقطة الكبرى للذكاء الاصطناعي فقد نمت هذه التكنولوجيا بشكل كبير على أرض الواقع حتى أصبحت أداة رئيسة تدخل في صلب جميع القطاعات. لقد خرج الذكاء الاصطناعي من مختبرات البحوث ومن صفحات روايات الخيال العلمي ليصبح جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية، ابتداءً من مساعدتنا في التنقل بين المدن، وتجنّب زحمة المرور، وصولاً إلى استخدام مُساعدين إفتراضيين لمساعدتنا في أداء المهام المُختلفة، واليوم أصبح استخدامنا للذكاء الاصطناعي ضرورة مُتأصلة من أجل الصالح العام للمجتمع .

١	انحصرت بدايات ظهور الذكاء الاصطناعي في:	أ	العالم الافتراضي	ب	الخيال العلمي	ج	التنقل بين المدن	د	الازدحام المروري
٢	وردت كلمة (الشرس) في النص بمعنى:	أ	الشديد	ب	المثابر	ج	اللين	د	المكابر
٣	من مميزات الذكاء الاصطناعي الواردة في النص:	أ	استخدام المساعد الافتراضي	ب	بناء المدن الافتراضية	ج	نشر الثقافة المجتمعية	د	تقوية العلاقات الإنسانية
٤	يُسهّم استخدامنا للذكاء الاصطناعي في أداء المهام الآتية، ما عدا:	أ	التخطيط والتطوير	ب	اتخاذ القرارات	ج	التعليم والتعلم	د	زيادة القوى العاملة

النص الثاني : الشباب

السَّابُّ فِي كُلِّ دَوْلَةٍ هُمْ عِمَادُ نَهْضَتِهَا، وَبُنَاةُ مَجْدِهَا وَعِزَّتِهَا فِي أَوْقَاتِ السَّلَامِ، وَهُمْ كَذَلِكَ دُخْرُهَا وَعَتَادُهَا، وَالذَّائِدُونَ عَنْ حَيَاتِهَا وَالْحَمَاءُ لِأَرْضِهَا فِي أَوْقَاتِ الْحَرْبِ. وَمِنْ هُنَا عَرَفَتِ الدُّوَلُ النَّاهِضَةُ أَهْمِيَّةَ الشَّبَابِ؛ فَاهْتَمَّتْ بِهِمْ تَنْقِيحًا وَتَهْذِيبًا وَتَرْبِيَةً وَتَعْلِيمًا؛ لِتَعْتَمِدَ عَلَيْهِمْ فِي خَالَتِي رَحَائِهَا وَشِدَّتِهَا، وَنَعِيمِهَا وَبُؤْسِهَا. حِينَئِذٍ يَأْوِي هَذَا الْوَطَنُ إِلَى رُكْنٍ سَدِيدٍ.

وَقَدْ اهْتَمَّ الْإِسْلَامُ بِالشَّبَابِ أَتَمًّا إِهْتِمَامًا، وَأَوَّلَاهُمْ مِنَ الْعِنَايَةِ وَالرَّعَايَةِ مَا هُمْ بِهِ جَدِيرُونَ؛ فَرَكَّزَ عَلَى أَهْمِيَّةِ النَّصِيحِ وَالتَّوَجُّهِ وَالْإِزْشَادِ لِهَذِهِ الشَّرِيحَةِ الْمُهَمَّةِ مِنْ شَرَائِحِ الْمُجْتَمَعِ. وَقَدْ صَرَبَ لَنَا الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ أَرْوَغَ الْمَثَلِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ جُمُوحِ الشَّبَابِ وَجُنُوحِهِمْ، وَكَيْفِيَّةِ اخْتِوَالِهِمْ وَتَعْدِيلِ أَفْكَارِهِمْ، وَتَرْشِيدِ سُلُوكِهِمْ بِالنَّمَقَاشَةِ الْهَادِيَّةِ، وَالْحُجَّةِ الْقَوِيَّةِ، وَالْبَرَاهِينِ السَّاطِعَةِ النَّاصِعَةِ، وَالْعَقْلِ الرَّاشِدِ بَعِيدًا عَنِ الْعُنْفِ.

٥	وردت في النص كلمة بمعنى (الأدلة والقرائن الواضحة) :	أ	الأفكار	ب	البراهين	ج	الجموح	د	التهذيب
٦	(لتعتمد عليهم في حالتي رخائها وشدتها) الضمير في آخر كلمة (شدتها) يعود على :	أ	الأرض	ب	السلم	ج	الشباب	د	الدول
٧	العبارة التي جاءت بمعنى القوة والثبات:	أ	الرعاية والعناية	ب	الركن الشديد	ج	النصح والتوجيه	د	العقل الراشد
٨	أي الأساليب الآتية تصل بالحوار مع الشباب إلى النهج النبوي القويم:	أ	التسامح المطلق	ب	الزجر والتأنيب	ج	المناقشة الهادئة	د	القوة والردع

السؤال الثاني : أجب عن الأسئلة الآتية باختيار الإجابة الصحيحة (من ٩ - ٢٣) :

درجة واحدة
لكل فقرة

١٥

٩	قال الشاعر في قصيدة (العُقار الدّامي): فَهِيَ تَحْيَا فِي بَحْرِ لَيْلٍ طَوِيلٍ تَتَلَوَى بِهِ أَفَاعِي الْحِمَامِ. الدّلالة التي تحملها الصورة في البيت السابق :	أ	التنفير	ب	التشويق	ج	الترغيب	د	التحسر
١٠	قال الشاعر: كُفِنْتُ فِي الْحَيَاةِ قَبْلَ الْمَنَايَا وَزَمَاهَا الْإِدْمَانُ بِالْأَسْقَامِ. معنى كلمة (المنايا) :	أ	الحياة	ب	الموت	ج	الأمل	د	التمني
١١	قال تعالى : ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ يفيد حرف العطف (حتى) :	أ	الشك	ب	التخير	ج	النفي	د	الغاية
١٢	خرج خالد وزيناد. تُعرب كلمة (زياد) معطوفاً	أ	مجزوياً	ب	منصوباً	ج	مرفوعاً	د	مجروراً
١٣	(سافر محمد إلى مكة لأداء مناسك الحج وبعد مدة عاد إلى مدينته) . الجملة التي تعبر عن هذا المعنى:	أ	سافر محمد ثم عاد	ب	سافر محمد وعاد	ج	سافر محمد فعاد	د	سافر محمد أو عاد
١٤	الجملة التي بها بدل اشتمال:	أ	حفظت السورة نصفها	ب	حضر الطالب سعد	ج	قرأت نصف القصة	د	أعجبني الطالب أدبه
١٥	(أصبح الذكاء الاصطناعي حقيقة، لا خيالاً) تعرب كلمة (خيالاً) :	أ	حالاً منصوبة	ب	نعثاً منصوباً	ج	معطوفاً منصوباً	د	بدلاً منصوباً
١٦	للتعجب من جمال البحر:	أ	آلبحر جميل	ب	ما أجمل البحر	ج	البحر جميل	د	للبحر جمال
١٧	(نالت المعلمة ١٤ جائزة) الكتابة الصحيحة للعدد الوارد في الجملة السابقة:	أ	أربع عشرة	ب	أربعة عشرة	ج	أربعة عشر	د	أربع عشر
١٨	(أضاء الفتى المصباح). في الجملة السابقة اسم آلة على وزن:	أ	فاعل	ب	مفعال	ج	مفعول	د	مفاعل
١٩	يُسمى الاسم الذي يدل على حدث مجرد من الزمن:	أ	تعجب	ب	صفة	ج	بدل	د	مصدر
٢٠	مصدر الفعل الرباعي من (دَرَسَ) :	أ	دَارس	ب	تَدْرُس	ج	دَرَسَا	د	تَدْرِيس
٢١	تصح زيادة الألف بعد الواو في كلمة:	أ	ذهبوا	ب	يدعوا	ج	مسلموا	د	نرجوا
٢٢	عند تنوين الكلمات (فناء - حديقة - حلم) تنوين فتح، تكتب:	أ	فَنَاءٌ - حَدِيقَتًا - حَلَمًا	ب	فَنَاءٌ - حَدِيقَةً - حَلَمٌ	ج	فَنَاءٌ - حَدِيقَةً - حَلَمًا	د	فَنَاءٌ - حَدِيقَةً - حَلَمًا
٢٣	الكلمة التي وافق رسمها نطقها في الكلمات الآتية:	أ	عمرو	ب	مُطَوَّلٌ	ج	مُطَوَّلٌ	د	لكن

موقع اجاباتكم

تابع الأسئلة >

السؤال الثالث : ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (×) بعد العبارة الخاطئة:		درجة واحدة لكل فقرة	٧
١	(أقبلَ التائبُ وثغرةُ باسمٍ). الواو في الجملة السابقة واو عطف.		
٢	يتبع البذل المبدل منه، في إعرابه رفعا ونصباً وجراً.		
٣	(شعور داخلي تنفعل به النفس لاستعظام أمر نادر أو لا مثيل له) هو أسلوب الاستفهام.		
٤	العددان (واحد و اثنان) يطابقان المعدود تذكيراً وتأنياً.		
٥	(مِقْصَص) اسم آلة مشتق من الفعل (قَصَّ) .		
٦	<u>الترغين رما</u> . رُسمت الحروف في الجملة بخط الرقعة مستقرة على السطر.		
٧	تحذف همزة (ابن) إذا كانت في أول السطر.		

السؤال الرابع : أجب عن الأسئلة الآتية :		درجتان لكل سؤال	١٠
١-	أعرب ما تحته خط :		
سلمت على عامرٍ ثم عادل			
عادل			
٢-	تعجب من (شجاعة عنتره) بإحدى صيغتي التعجب:		
٣-	صغ اسم الآلة من الفعل (ذَاغَ)، ثم ضعه في جملة مفيدة :		
٤-	اكتشف الخطأ الإملائي في العبارة الآتية، ثم صوّبه :		
(الواجب على الشباب المسلم أن يستثمرو أوقات فراغهم فيما ينفع وطنهم، ولهذا عليهم أن يقرؤوا كتاباً ويؤدوا عملاً نافعا)			
الخطأ		الصواب	
٥-	أعد رسم الجملة بخط الرقعة وفق القواعد الصحيحة:		
سبابنا واعٍ وقوي وثقف ومبسع ولديه قيم عالية			
الأُمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز			
للمزيد من الاختبارات اضغط هنا			

انتهت الأسئلة.

المادة	لغة الخالدة
الفصل	الفصل الدراسي الثالث
التاريخ	
الزمن	ساعة ونصف

أسئلة اختبار مادة لغة الخالدة للصف الثالث المتوسط- الفصل الدراسي الثالث- الدور الأول- للعام الدراسي ١٤٤٥هـ

اسم الطالب الرباعي: _____

رقم الجلوس: _____

المدرسة: _____

الصف: _____

نموذج الإجابة

رقم السؤال	الدرجة		المصححة		المراجعة	
	رقمًا	كتابةً	الاسم	التوقيع	الاسم	التوقيع
السؤال الأول						
السؤال الثاني						
السؤال الثالث						
السؤال الرابع						
المجموع	٤٠					

جمعه/ته: _____ الاسم _____ التوقيع _____

للمزيد من الاختبارات اضغط هنا

النص الأول : الذكاء الاصطناعي

على مرّ العصور كان الذكاء الاصطناعي حاضراً فقط في الخيال العلمي، فتارةً يُسلط الضوء على الفوائد المُحتملة للذكاء الاصطناعي وجوانبه الإنسانية المُشرقة، وتارةً أخرى يُسلط الضوء على الجوانب السلبية المُتوقعة منه، ويتمّ تصويره على أنه العدوُّ الشرس للبشرية. في عام ٢٠١٨ أصبح الذكاء الاصطناعي حقيقةً لا خيال، وكان هذا العام بمثابة النقطة الكبرى للذكاء الاصطناعي فقد نمت هذه التكنولوجيا بشكل كبير على أرض الواقع حتى أصبحت أداة رئيسة تدخل في صلب جميع القطاعات. لقد خرج الذكاء الاصطناعي من مختبرات البحوث ومن صفحات روايات الخيال العلمي ليصبح جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية، ابتداءً من مساعدتنا في التنقل بين المدن، وتجنب زحمة المرور، وصولاً إلى استخدام مساعدين افتراضيين لمساعدتنا في أداء المهام المُختلفة، واليوم أصبح استخدامنا للذكاء الاصطناعي ضرورةً مُتأصلة من أجل الصالح العام. للمجتمع .

١	انحصرت بدايات ظهور الذكاء الاصطناعي في:	أ	العالم الافتراضي	ب	الخيال العلمي	ج	التنقل بين المدن	د	الازدحام المروري
٢	وردت كلمة (الشرس) في النص بمعنى:	أ	الشديد	ب	المثابر	ج	اللين	د	المكابر
٣	من مميزات الذكاء الاصطناعي الواردة في النص:	أ	استخدام المساعد الافتراضي	ب	بناء المدن الافتراضية	ج	نشر الثقافة المجتمعية	د	تقوية العلاقات الإنسانية
٤	يُسهّم استخدامنا للذكاء الاصطناعي في أداء المهام الآتية، ما عدا:	أ	التخطيط والتطوير	ب	اتخاذ القرارات	ج	التعليم والتعلم	د	زيادة القوى العاملة

النص الثاني : الشباب

الشَّبَابُ في كُلِّ دَوْلَةٍ هُمْ عِمَادُ نَهْضَتِهَا، وَبَنَاءُ مَجْدِهَا وَعِزَّتِهَا فِي أَوْقَاتِ السَّلَامِ، وَهُمْ كَذَلِكَ دُخْرُهَا وَعَتَادُهَا، وَالْدَائِدُونَ عَنْ حَيَاتِهَا وَالْحَمَاهُ لِأَرْضِهَا فِي أَوْقَاتِ الْحَرْبِ. وَمِنْ هُنَا عَرَفَتِ الدُّوَلُ النَّاهِضَةُ أَهَمِّيَّةَ الشَّبَابِ؛ فَاهْتَمَّتْ بِهِمْ تَثْقِيفًا وَتَهْذِيبًا وَتَرْبِيَةً وَتَعْلِيمًا؛ لِتَعْتَمِدَ عَلَيْهِمْ فِي حَالَتِي رَخَائِهَا وَشِدَّتِهَا، وَنَعِيمِهَا وَبُؤْسِهَا. حِينَئِذٍ يَأْوِي هَذَا الْوَطَنُ إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ.

وَقَدْ اهْتَمَّ الْإِسْلَامُ بِالشَّبَابِ أَتِمًّا إِهْتِمَامًا، وَأَوَّلَاهُمْ مِنَ الْعِنَايَةِ وَالرَّعَايَةِ مَا هُمْ بِهِ جَدِيرُونَ؛ فَرَكَّزَ عَلَى أَهَمِّيَّةِ النَّصِيحِ وَالتَّوَجِيهِ وَالْإِزْشَادِ لِهَذِهِ الشَّرِيحَةِ الْمُهَمَّةِ مِنْ شَرَائِحِ الْمُجْتَمَعِ. وَقَدْ صَرَبَ لَنَا الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ أَرْوَغَ الْمَثَلِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ جُمُوحِ الشَّبَابِ وَجُنُوحِهِمْ، وَكَيْفِيَّةِ اخْتِوَالِهِمْ وَتَغْيِيلِ أَفْكَارِهِمْ، وَتَرْشِيدِ سُلُوكِهِمْ بِالْمُنَاقَشَةِ الْهَادِئَةِ، وَالْحُجَّةِ الْقَوِيَّةِ، وَالْبَرَاهِينِ السَّاطِعَةِ النَّاصِعَةِ، وَالْعَقْلِ الرَّاشِدِ بَعِيدًا عَنِ الْعُنْفِ.

٥	وردت في النص كلمة بمعنى (الأدلة والقرائن الواضحة) :	أ	الأفكار	ب	البراهين	ج	الجموح	د	التهذيب
٦	(لتعتمد عليهم في حالتي رخائها وشدتها) الضمير في آخر كلمة (شدتها) يعود على :	أ	الأرض	ب	السلم	ج	الشباب	د	الدول
٧	العبارة التي جاءت بمعنى القوة والثبات:	أ	الرعاية والعناية	ب	الركن الشديد	ج	النصح والتوجيه	د	العقل الراشد
٨	أي الأساليب الآتية تصل بالحوار مع الشباب إلى النهج النبوي القويم:	أ	التسامح المطلق	ب	الزجر والتأنيب	ج	المناقشة الهادئة	د	القوة والردع

٩	قال الشاعر في قصيدة (العقار الدامي): فَهِيَ تَحْيَا فِي بَحْرِ لَيْلٍ طَوِيلٍ تَتَلَوَّى بِهِ أَفَاعِي الْجِمَامِ.	أ	التنفير	ب	التشويق	ج	الترغيب	د	التحسر
١٠	قال الشاعر: كُفِّتُ فِي الْحَيَاةِ قَبْلَ الْمَنَاءِ وَرَمَاهَا الْإِدْمَانُ بِالْأَسْقَامِ. معنى كلمة (المنايا) :	أ	الحياة	ب	الموت	ج	الأمل	د	التمني
١١	قال تعالى : ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ يفيد حرف العطف (حتى) :	أ	الشك	ب	التخيير	ج	النفي	د	الغاية
١٢	خرج خالد وزيناد. تُعرب كلمة (زيناد) معطوفاً.....	أ	مجزوياً	ب	منصوباً	ج	مرفوعاً	د	مجروراً
١٣	(سافر محمد إلى مكة لأداء مناسك الحج وبعد مدة عاد إلى مدينته) . الجملة التي تعبر عن هذا المعنى:	أ	سافر محمد ثم عاد	ب	سافر محمد وعاد	ج	سافر محمد فعاد	د	سافر محمد أو عاد
١٤	الجملة التي بها بدل اشتمال:	أ	حفظت السورة نصفها	ب	حضر الطالب سعد	ج	قرأت نصف القصة	د	أعجبني الطالب أدبه
١٥	(أصبح الذكاء الاصطناعي حقيقة، لا خيالاً) تعرب كلمة (خيالاً) :	أ	حالاً منصوبة	ب	نعتاً منصوباً	ج	معطوفاً منصوباً	د	بدلاً منصوباً
١٦	للتعجب من جمال البحر:	أ	آلبحر جميل	ب	ما أجمل البحر	ج	البحر جميل	د	للبحر جمال
١٧	(نالت المعلمة ١٤ جائزة) الكتابة الصحيحة للعدد الوارد في الجملة السابقة:	أ	أربع عشرة	ب	أربعة عشرة	ج	أربعة عشر	د	أربع عشر
١٨	(أضاء الفتى المصباح). في الجملة السابقة اسم آلة على وزن:	أ	فاعل	ب	مفعال	ج	مفعول	د	مفاعل
١٩	يُسمى الاسم الذي يدل على حدث مجرد من الزمن:	أ	تعجب	ب	صفة	ج	بدل	د	مصدر
٢٠	مصدر الفعل الرباعي من (دَرَسَ) :	أ	دَارس	ب	تَدْرُس	ج	دَرَسَا	د	تَدْرِيس
٢١	تصح زيادة الألف بعد الواو في كلمة:	أ	ذهبوا	ب	يدعوا	ج	مسلموا	د	نرجوا
٢٢	عند تنوين الكلمات (فناء - حديقة - حلم) تنوين فتح، تكتب:	أ	فناءً - حديقاً - حلمًا	ب	فناءً - حديقةً - حلم	ج	فناءً - حديقةً - حلمًا	د	فناً - حديقةً - حلمًا
٢٣	الكلمة التي وافق رسمها نطقها في الكلمات الآتية:	أ	عمرو	ب	أولو	ج	هَذَا	د	لكن

للمزيد من الاختبارات اضغط هنا

السؤال الثالث : ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (x) بعد العبارة الخاطئة:

١	(أقبل التائب وثغرة باسم). الواو في الجملة السابقة واو عطف.	x
٢	يتبع البديل المبدل منه، في إعرابه رفعًا ونصبًا وجزًا.	✓
٣	(شعور داخلي تتفعل به النفس لاستعظام أمر نادر أو لا مثيل له) هو أسلوب الاستفهام.	x
٤	العددان (واحد و اثنان) يطابقان المعدود تذكيرًا وتأنيتًا.	✓
٥	(مقص) اسم آلة مشتق من الفعل (قَصَّ).	✓
٦	الترفيع رمز. رُسمت الحروف في الجملة بخط الرقعة مستقرة على السطر.	✓
٧	تحذف همزة (ابن) إذا كانت في أول السطر.	x

السؤال الرابع : أجب عن الأسئلة الآتية :

١-	أعرب ما تحته خط :
عادل	سلمت على عامر ثم عادل
معطوف ١ مرفوع ١/٢ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ١/٢	عادل

٢-	تعجب من (شجاعة عنتره) بإحدى صيغتي التعجب:
عادل	(جملة واحدة متضمنة إحدى الصيغ متبوعة بعلامة الترقيم) نحو: ما أشجع عنتره! - أشجع بعنتره!

٣-	صغ اسم الآلة من الفعل (ذاع)، ثم ضعه في جملة مفيدة :
مذيع ١ ووضعه في جملة مفيدة ١ (تقبل إجابة الطالب إذا تحققت صحة الصياغة واستعمالها في جملة)	عادل

٤-	اكتشف الخطأ الإملائي في العبارة الآتية، ثم صوّبه :
الواجب على الشباب المسلم أن يستثمرو أوقات فراغهم فيما ينفع وطنهم، ولهذا عليهم أن يقرؤوا كتابًا ويؤدوا عملًا نافعا)	
الخطأ	الصواب
يستثمرو ١/٢	يستثمروا ١/٢
كتاب ١/٢	كتابًا ١/٢

٥-	أعد رسم الجملة بخط الرقعة وفق القواعد الصحيحة:
سبأنا واع وقوي ومتقف وبيع ولديه قيم عالية	
الأمر محمد بن سلمان بن عبدالعزيز	
كتابة العبارة بخط مقروء ١ و تحقيق قواعد رسم خط الرقعة ١	عادل

المادة: لغتي الخالدة	اختبار الفصل الدراسي الثالث	المنمكة العربية السعودية
الصف: الثالث المتوسط	(الدور الأول) - تعليم عام	وزارة التعليم
الزمن: ساعة ونصف	وتحفيظ وتعليم كبيرات - للعام	الإدارة العامة للتعليم بمنطقة تبوك
التاريخ: ١٤٤٥ / ١١ / ٢٨	الدراسي ١٤٤٥ هـ	الاختبارات المركزية
	نموذج إجابة	

اسم الطالب الرباعي	رقم الجلوس:	الصف:	اسم المدرسة:
--------------------	-------------	-------	--------------

الأسئلة	المكونات	درجة المكون	الدرجة الممنوحة رقمًا	الدرجة الممنوحة كتابةً
السؤال الأول	الفهم القراني	١٠	١٠	فقط عشر درجات
السؤال الثاني	الصف للغة	٦	٦	ست درجات فقط
السؤال الثالث	الوظيفة النحوية	٨	٨	ثماني درجات فقط
السؤال الرابع	الرسم الإملائي	٦	٦	ست درجات فقط
السؤال الخامس	الأسلوب اللغوي	٦	٦	ست درجات فقط
السؤال السادس	الرسم الكتابي	٤	٤	أربع درجات فقط
مجموع الدرجات النهائية		٤٠	٤٠	فقط أربعون درجة

استعين بالله تعالى ، وأجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: الفهم القراني: اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

في مقارنة لعادة التدخين تخيل نفسك ذاهبًا لشراء بعض الخضار كالطماطم مثلاً، وتجد أمامك أصنافاً متعددة، ولكن يشد انتباهك صندوق يبدو أفضل من بقية الصناديق، فالطماطم في هذا الصندوق تبدو طازجة وحمراء، ولكن ترى تحذيراً على الصندوق يشير إلى أن هذه الطماطم يمكن أن تسبب لك حساسية، وقد تشكل خطراً على صحتك: فهل ستقوم بشرائها أم ستبحث عن بديل؟

هذا هو الحال بالنسبة للعديد من الخيارات التي نواجهها في حياتنا اليومية، كالتى تتعلق بالمعلبات الاصطناعية، والأغذية المعدلة وراثياً، والأهم من ذلك استهلاك منتجات التبغ التي توصف مخاطرها بوضوح، حيث تضع كل دولة التحذيرات الخاصة بها، مثل (هذا المنتج خطر على صحتك وقد يسبب السرطان) وغيرها، ولكن التوجه الجديد لا يعتمد على الكلمات فقط بل على الصور أيضاً، التي -عادة- ما تكون مزعجة للمستهلك، وتبين جانباً من مضار التدخين المتعددة الكثيرة، ولذلك تحوي علب التبغ المستوردة للمملكة العربية السعودية على تعليمات الشركة المنتجة.

وقد بدأت عدة دول تطبيق قوانين تلزم شركات تصنيع التبغ بوضع مثل هذه العبارات والصور، كسرطان الرئة، وسرطان الفم، ومضاره على الأسنان، إضافة إلى التحذير من الإصابة بالشيخوخة المبكرة الناجمة عن التدخين بكثرة. لقد تغيرت الطريقة التي ينظر بها الناس إلى التدخين في المدة الأخيرة، حيث كانت عادة المدخنين صرعة يمارسها الأصدقاء المدخنون، ووفقاً لإحصاءات جمعية القلب السعودية فإن ٣٠٪ من السعوديين يمارسون عادة التدخين وتتراوح أعمارهم ما بين ١٧-٤٠ عاماً، ومما يثير القلق أن التدخين بات منتشرًا بين الشباب لاسيما في المدارس الثانوية والكليات، أما في الوقت الحالي فإن كثيراً من الناس يختار حياة خالية من التدخين، لأنهم يفضلون أسلوب حياة أكثر صحة.

موقع اجاباتكم

١ - ما مرادف كلمة: <u>أصناف</u> ؟	الجواب	أنواع (١)	٣ - هات مفرد: القوانين	الجواب	قانون (١)
٢ - ما ضد كلمة <u>مضار</u> ؟	الجواب	منافع (١)	٤ - اجمع كلمة: المستهلك	الجواب	مستهلكون - مستهلكين ويقبل جمع المؤنث (١)

٥ - ما التوجه الجديد في توضيح خطر التدخين على صحة الفرد؟

التوجه الجديد لا يعتمد على الكلمات فقط، بل على الصور أيضا.

(درجة واحدة فقط)

٦ - اذكر بعض مضار التدخين كما وردت في النص. (يكتفى بذكر اثنتين)

سرطان الرئة، سرطان الفم، أضراره على الأسنان، الشيخوخة المبكرة.

(درجة واحدة فقط)

٧ - وفقا لإحصاءات جمعية القلب السعودية فإن السعوديين الذين يمارسون عادة التدخين تبلغ نسبتهم:

أ	١٠٪	ب	٥٠٪	ج	٣٠٪ (١)	د	٨٠٪
---	-----	---	-----	---	---------	---	-----

٨ - تتراوح أعمار الشباب السعودي المدخن ما بين:

أ	٩-١٢ عاما	ب	١٧-٤٠ عاما (١)	ج	٧٠-٨٥ عاما	د	٣-٨ أعوام
---	-----------	---	----------------	---	------------	---	-----------

٩ - إيهما أبلغ في الكلام مع التعليل؟

- للتدخين أضرار عديدة لا تحصى.

- ما أشد ضرر التدخين!

(درجة واحدة فقط)

* ما أشد ضرر التدخين!، لأنه أسلوب تعجب.

١٠ - ضع كلمة الناجمة في جملة مفيدة من إنشائك.

(درجة واحدة فقط)

(يؤخذ للطالب أي جملة مفيدة ضمنها كلمة (الناجمة))

السؤال الثاني: الصنف اللغوي:

٦
٦
ست درجات فقط

(أ) - اكتشف الخطأ و صوبه:

ثلاث درجات فقط

١ - يستخدم الفنان التشكيلي المشروط في أعماله الفنية.

مشروط اسم آلة على وزن مفعّل.

الخطأ	على وزن مفعّل (فقط نصف درجة)	الصواب	على وزن مفعّل (فقط نصف درجة)
-------	------------------------------	--------	------------------------------

٢ - أعلن مذيع الأخبار عن ثوران بركان في إندونيسيا.

ثوران مصدر على وزن فُعلة.

الخطأ	وزن فُعلة (فقط نصف درجة)	الصواب	على وزن فعّال (فقط نصف درجة)
-------	--------------------------	--------	------------------------------

٣ - يقول المتنبي: الخيل والليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقلم.

ما تحته خط اسم آلة قياسي.

الخطأ	اسم آلة قياسي (فقط نصف درجة)	الصواب	اسم آلة سماعي (فقط نصف درجة)
-------	------------------------------	--------	------------------------------

للمزيد من الاختبارات اضغط هنا

(ب) - اختر الإجابة الصحيحة:

ثلاث درجات فقط

١- يادر المتطوع إلى استقبال الحجاج مبادرة سريعة. ما تحته خط على وزن:

أ	فاعل مفاعلة (١)	ب	فعلل فعلة	ج	فعل تفعلة	د	أفعل إفعلاً
---	-------------------	---	-----------	---	-----------	---	-------------

٢- قال تعالى: {اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ} النور ٣٥ مصباح اسم آلة على وزن:

أ	فاعلة	ب	مفعلة	ج	مفعال (١)	د	فاعول
---	-------	---	-------	---	-------------	---	-------

٣- استخدم العرب قديماً الإبل للرحيل. جاء المصدر (رحيل) على وزن فاعيل لأنه دل على:

أ	حرفة	ب	لون	ج	عيب	د	سير (١)
---	------	---	-----	---	-----	---	-----------

٨

ثمانى درجات فقط

درجتان فقط

الثالث: الوظيفة النحوية (أ) - بين نوع ما تحته خط في الجمل التالية:

١- قال تعالى: {وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَفُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنَّهُ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ} التوبة ١٨ ما تحته خط عطف:

أ	اسم على اسم	ب	فعل على فعل	ج	جملة فعلية على جملة فعلية (١)	د	جملة اسمية على جملة اسمية
---	-------------	---	-------------	---	---------------------------------	---	---------------------------

٢- الملك سليمان بن عبد العزيز ملك الحزم والعزم. ما تحته خط: بدل...

أ	بعض من كل	ب	كل من كل (١)	ج	اشتمال	د	غلط
---	-----------	---	----------------	---	--------	---	-----

ثلاث درجات فقط

(ب) - أجب بصح أو خطأ:

١	الرأي الصادق أمانة، والرأي الكاذب خيانة. المعطوف عليه في الجملة هو: (الرأي الصادق أمانة).	صح (١)	خطأ
٢	مضى النهار نصفه. نوع البدل بعض من كل.	صح (١)	خطأ
٣	قرأت الديوان ثلثه. ما تحته خط: بدل	صح	خطأ (١)

فقط نصف درجة

(ج) - ميز معنى حرف العطف في الآية التالية:

١- قال تعالى: {وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا} فاطر ١١ أفاد حرف العطف...

أ	الترتيب والتعقيب	ب	الترتيب والتراخي	ج	الغاية	د	الجمع والتسوية
---	------------------	---	------------------	---	--------	---	----------------

(د) - شارك في إعراب ما تحته خط:

درجتان ونصف

١- يموت الناس حتى الأنبياء.

الأنبياء: معطوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. * (معطوف: نصف درجة، إذا كتب الطالب: اسم: ربع درجة، مرفوع: ربع درجة، رفعه: الضمة: ربع درجة، الضمة: ربع درجة، المجموع: درجة واحدة وربع).

٢- بعث الله الرسول محمداً هادياً ونبيّاً.

محمداً: بدل كل من كل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. * (بدل: نصف درجة، إذا كتب الطالب: اسم: ربع درجة، منصوب: ربع درجة، نصبه: ربع درجة، الفتحة: ربع درجة، المجموع: درجة واحدة وربع).

المزيد من الاختبارات اضغط هنا



السؤال الرابع: الرسم الإملائي (أ) - اكتب أمام العمود (ب) ما يناسبه من العمود (أ):

ست درجات فقط

درجتان فقط

م	(أ)	(ب)
١	عمرو بن العاص قائد الفتح الإسلامي لبلاد مصر والشام.	(٢) درجة واحدة فقط
٢	وفرت الدولة الإنترنت للمواطن ولكن وضعت ضوابط لاستخدامه	(١) درجة واحدة فقط
		كلمة زيد فيها حرف النون

ب- اكتب ما يملأ عليك:

لربع درجات فقط

نمى في الطب من العرب كثيرون. (رجالاً ونساء، فقد (أصلحو) كثيراً من آراء أطباء اليونان، و(لكن) من هم أبرز (أولئك) الأطباء؟

الحسن (بن) الهيثم فقد كان (باحثاً) في قضايا البصريات. وفي طبيعة الأبصار ويمكن القول: أنه حينما كانت الجراحة في ذروتها عند العرب كانت (هذه) المهنة محتقرة في أوروبا، ولم (يشتغلوا) بالجراحة، لأنها لا تليق بالأطباء المحترمين كما يزعمون.

١- ينقص الطالب نصف درجة على الكلمة القاعدية).

٢- إذا أخطأ الطالب في غير القاعدة ينقص ربع درجة، ولا يكرر النقص على نفس الخطأ غير القاعدي في الكلمات التالية).

ست درجات فقط

السؤال الخامس: الأسلوب اللغوي:

لربع درجات لكل فقرة درجة

أ- اكمل الفراغات التالية بالمطلوب:

١- اشترك في المسابقة..... طالبة.		المطلوب: عدد صحيح.					
أ	أحد عشرة	ب	إحدى عشر	ج	أحد عشر	د	إحدى عشرة (١)
٢- للغة العربية ثمان وعشرون.....		المطلوب معدود مناسب.					
أ	حرفاً (١)	ب	حرف	ج	حروفاً	د	حرف
٣- صيغة التعجب السماعية مما يلي هي:.....							
أ	ما أجمل السماء!	ب	لله در المواطن الواعي! (١)	ج	أحسن بالصدق خلقاً!	د	ما أحسن التواصل!
٤- { قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ } ١٧ عيس		نوع الأسلوب اللغوي الوارد في الآية: أسلوب:.....					
أ	تفضيل	ب	تمن	ج	ترج	د	تعجب (١)

ب- اكتب الأعداد التالية بالصيغة اللفظية الصحيحة:

١- تضم محمية الملك سلمان (٣) محميات سابقة: محمية الطويق والخنفة وحررة الحرة.
تضم محمية الملك سلمان ثلاث محميات سابقة: محمية الطويق والخنفة وحررة الحرة.

٢- اصطف (٢٧) جندياً في الطابور الصباحي.
اصطف سبعة وعشرون جندياً في الطابور الصباحي.

ج- تعجب من (قبح الكذب) بصيغة تعجب قياسية في جملة مفيدة.
ما أقبح الكذب، أقبح بالكذب قولاً!

٣- يقبل من الطالب أي صيغة قياسية: نصف درجة، علامة التعجب (!): ربع درجة، الجملة المفيدة: ربع درجة، المجموع درجة واحدة (نقط).

ينبع

قال الإمام الشافعي -رحمه الله- :

٤

٤

لربع درجات فقط

فتول أنتَ جميع أمرك

ما حك جلدك مثل ظفرك

اكتب البيت السابق بخط الرقعة متبعًا القواعد التي تعلمته.

فتول أنتَ جميع أمرك

ما حك جلدك مثل ظفرك

* (ينقص الطالب ربع درجة على الحرف، ولا يكرر النقص على نفس الحرف في حال تكرار الخطأ).

موقع اجاباتكم
Google للمزيد اكتب
في جوجل



موقع اجاباتكم

للمزيد من الاختبارات اضغط هنا

