

الاختبارات المركزية

لُغَتِي الجميلة

النموذج
المجاني

سادس ابتدائي لغتي الجميلة الفصل الدراسي الأول
الاختبارات و التدريبات المحاكية للاختبارات المركزية و النهائية

١٤٤٧هـ

المعلم /

المدير /

المدرسة /

نسخة المعلم

كلمات القادة

إن التعليم في السعودية هو الركيزة الأساسية التي نحقق بها تطلعات شعبنا نحو التقدم والرفي في العلوم والمعارف.

للملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود



سيكون هدفنا أن يحصل كل طفل سعودي أينما كان على فرص التعليم الجيد. وفق خيارات متنوعة وسيكون تركيزنا أكبر على مراحل التعليم المبكر والرفي في العلوم والمعارف.

للملك محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

المقدمة

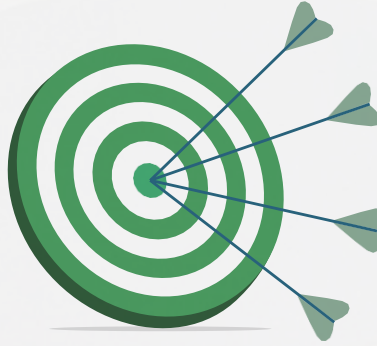


تُعَدّ الاختبارات المركزية إحدى أدوات التقويم الوطنية التي تشرف عليها هيئة تقويم التعليم والتدريب بالتعاون مع وزارة التعليم، وتهدف إلى تحسين جودة نواتج التعلّم من خلال قياس مهارات الطلاب وفق معايير موحدة على مستوى المملكة، وبما ينسجم مع مستهدفات رؤية السعودية ٢٠٣٠ في تطوير التعليم.

تركّز هذه الاختبارات على قياس المهارات الأساسية في اللغة العربية و اللغة الإنجليزية والرياضيات والعلوم وفق ما ورد في الإطار العام لنواتج التعلّم، مما يساعد المدارس على تشخيص مستويات الأداء، وتحديد جوانب القوة والاحتياج، وبناء خطط علاجية فعّالة مبنية على بيانات دقيقة.

وتمثل الاختبارات المركزية أداة مهمة لرفع كفاءة العملية التعليمية، لأنها لا تقيس فقط تحصيل الطلاب، بل تقيس أيضًا مدى فاعلية التعليم داخل المدارس، وتوفر مؤشرات معيارية تُسهم في تحسين المخرجات التعليمية على المستوى الوطني.

أهداف الاختبار



١ تقديم مؤشرات علمية و موضوعية عن مستويات الطلاب و الطالبات للتحكم في جودة التعليم.

٢ تقديم تغذية راجعة للمدارس عن نواتج تعلم الطلاب و الطالبات.

٣ دعم منظومة التطوير المهني بتحديد الاحتياجات التدريبية للمعلم و المعلمة.

٤ تحديد بدقة مستوى أداء الطلاب و الطالبات و تسمح بإجراء دراسات تبعية لمتابعة الأداء و تطويره.

خطة التطبيق

الموضوع	رقم الصفحة
اختبار الفهم القرائي الأول	٧
اختبار الفهم القرائي الثاني	٩
اختبار الفهم القرائي الثالث	١١
اختبار الفهم القرائي الرابع	١٣
اختبار الفهم القرائي الخامس	١٥
اختبار الفهم القرائي السادس	١٧
اختبار الفهم القرائي السابع	١٩
اختبار الفهم القرائي الثامن	٢١

خطة التطبيق

الموضوع	رقم الصفحة
اختبار الفهم القرائي التاسع	٢٢
اختبار الفهم القرائي العاشر	٢٤
اختبار الفهم القرائي الحادي عشر	٢٥
مراجعة المكتسبات السابقة	٢٧
التراكيب اللغوية للوحدة	٣٩
الاختبار النهائي الأول	٤٦
الاختبار النهائي الثاني	٥١
الاختبار النهائي الثالث	٥٦

الدرجة

٩

اقرأ النص التالي ثم أجب:

الاختبار الرابع

نص قرائي من المنهج

بنى المسلمون المدن الإسلامية، فكان فيها الأزقة الضيقة، والبيوت المتلاصقة، وَلَمْ يَكُنْ يَفْصِلُ الْبَيْتَ عَنِ الْآخَرِ سِوَى جِدَارٍ وَاحِدٍ، بحيث يستطيع الجار بسهولة أَنْ يَسْمَعَ مَا يَدُورُ فِي مَنْزِلِ جَارِهِ. يَسْكُنُ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ النُّعْمَانُ فِي مَدِينَةِ الْكُوفَةِ، وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ يَسْكُنُ رَجُلٌ إِسْكَافِي. يَرَى أَبُو حَنِيفَةَ جَارَهُ فِي الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ، فَيَسَلِّمُ عَلَيْهِ كُلَّ يَوْمٍ وَيُرَاعِي حَقْوَهُ.

يَنَامُ أَبُو حَنِيفَةَ أَوَّلَ اللَّيْلِ، وَيَقُومُ آخِرَهُ، فَيُصَلِّي، وَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ. وَعِنْدَمَا يَقُومُ يَسْمَعُ صَوْتَ غَنَاءِ جَارِهِ الْإِسْكَافِي وَهُوَ يُغَنِّي شِعْرًا عَنْ تَضْيِيعِ أَهْلِهِ لَهُ وَأَنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا قِيَمَتَهُ بِقَوْلِهِ:

أَصَاعُونِي وَأَيَّ فَتَى أَضَاعُوا لِيَوْمِ كَرِيهَةٍ وَسَدَادِ ثَغْرِ

كَأَنِّي لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ وَسِيطًا وَلَمْ تَكُنْ نِسْبَتِي فِي آلِ عَمْرُو

وَفِي الصَّبَاحِ يَذْهَبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى عَمَلِهِ، لَمْ يَشْتِكِ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ يَوْمًا مِنْ جَارِهِ، وَلَمْ يُغَيِّرْ مِنْ مَعَامَلَتِهِ لَهُ، لِأَنَّهُ يَقْضِي لَيْلَهُ بِاللَّهُوِ وَالْغَنَاءِ وَإِزْعَاجِ الْجِيرَانِ، وَكَذَلِكَ لَمْ يَفْكُرْ فِي تَغْيِيرِ مَسْكَنِهِ عَلَى الرَّغْمِ بِمَا يَتَمَتَّعُ بِهِ أَبُو حَنِيفَةَ مِنْ ثَرَاءٍ وَعَيْشٍ وَرَغْدٍ، بَلْ كَانَ يُرَاعِي حَقْوَهُ، وَيُحْسِنُ جَوَارَهُ.

فِي إِحْدَى اللَّيَالِي، وَبَيْنَمَا كَانَ أَبُو حَنِيفَةَ مُتَوَجِّهًا لصلاته فِي آخِرِ اللَّيْلِ، افْتَقَدَ غَنَاءَ جَارِهِ، فَانْتَظَرَ قَلِيلًا لَعَلَّهُ يَسْمَعُهُ، وَلَكِنْ طَالَ انْتِظَارُهُ إِلَى الصَّبَاحِ فَبَدَأَ يَسْأَلُ عَنْهُ، فَعَلِمَ أَنَّ جَارَهُ قَضَى لَيْلَتَهُ فِي الْحَبْسِ فَقَدْ جَاءَ رِجَالُ الشَّرْطَةِ وَاقْتَادُوهُ إِلَى الْحَبْسِ بِسَبَبِ إِزْعَاجِهِ لِلْجِيرَانِ وَعَدَمِ مَرَاعَاتِهِ لِحَقُوقِهِمْ.

تَضَاقَقَ أَبُو حَنِيفَةَ عِنْدَمَا سَمِعَ خَبَرَ بَيَاتِ جَارِهِ فِي السِّجْنِ بَعِيدًا عَنْ بَيْتِهِ وَعِيَالِهِ، فَرَكِبَ بَغْلَتَهُ، وَتَوَجَّهَ إِلَى دَارِ الْأَمِيرِ عِيسَى بْنِ مُوسَى يَسْأَلُ الْعَفْوَ لِلجَارِ، وَلَمْ تَكُنْ تَصْرَفَاتُ جَارِهِ الْإِسْكَافِي مِنْ غَنَاءٍ وَلَهُوَ إِزْعَاجُ الْجِيرَانِ سَبَبًا فِي تَخْلِيهِ عَنْ مُسَاعَدَتِهِ.

١ أكمل الجمل التالية :

الكوفة

١ يسكن الإمام أبو حنيفة في مدينة

ب كانت بيوت المسلمين في المدن الإسلامية متلاصقة ولم يكن يفصل البيت عن الآخر سوى جدار واحد

٢ ضع علامة (✓) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (X) بعد العبارة الخاطئة

(X)

١ كان أبو حنيفة يغير معاملته لجاره بسبب إزعاجه.

(✓)

٢ سعى أبو حنيفة لمساعدة جاره رغم تصرفاته الخاطئة.

(✓)

٣ يدل تصرف أبي حنيفة على الرحمة وحسن الخلق.

اقرأ النص التالي ثم أجب:

الاختبار الرابع

نص قرائي من المنهج

أجب عن الآتي:

١ قِيم تصرف أبي حنيفة عندما علم بحبس جاره.

تصرف حسن بدل على الرحمة وحسن الخلق، لأنه سعى للعفو عن جاره رغم إساءته.

٤ ما معنى كلمة يُراعي في النص؟

أ يعاقب

ج يهمل

ب يحفظ ويهتم

د يرفض

٥ ما السبب الذي جعل أبا حنيفة يسأل عن جاره؟

أ رأى بيته مغلقاً

ج لم يسمع صوته في الليل

ب أخبره الناس عنه

د اشتاق إليه

٦ ما المغزى من القصة؟

أ السكن في المدن صعب

ج حسن الجوار خلق عظيم

ب الغناء يسبب المحبة بين البشر

د المال يحل كل شيء

المكتسبات السابقة

الفعل

الفعل هو كلمة تدل على حدث يحدث الآن، أو حدث في الماضي، أو سيحدث في المستقبل.

الاسم

الاسم هو كلمة تدل على شخص، أو مكان، أو شيء، أو فكرة.

كيف أعرف أن الكلمة فعل؟

أنواع الفعل

فعل ماضٍ يدل على شيء حدث في الماضي
فعل مضارع يدل على حدث يحدث الآن
فعل أمر يطلب القيام بشيء
إذا دلت الكلمة على حدث وزمن
إذا بدأت بحروف المضارعة (أ، ن، ي، ت) للفعل المضارع

كيف أعرف أن الكلمة اسم؟

أمثلة

أسماء:
أشخاص - أماكن - أشياء - صفات أو أفكار
تقبل دخول "ال" التعريف وتقبل التنوين

الحرف

الحرف هو كلمة لا معنى لها وحدها، ولكنها تربط بين الكلمات في الجملة أو تغير معناها.

كيف أعرف أن الكلمة حرف؟

أنواع الحروف

حروف:
الجر - العطف - الاستفهام
إذا لم تدل على اسم أو فعل، وكانت تربط بين الكلمات في الجملة.
إذا كانت الكلمة تربط بين الكلمات أو لا تفهم وحدها

اختر الإجابة الصحيحة :

السؤال الأول

الدرجة

٩

١ كلمة "مَدْرَسَة" هي:

أ اسم ✓ ب فعل ج حرف

٢ كلمة "في" في جملة "أدرس في المدرسة" تُصنّف على أنها:

أ اسم ب فعل ج حرف ✓

٣ الجملة التي تبدأ بفعل هي:

أ المدرسة جميلة ب كتب الولد الدرس ✓ ج العصفور فوق الشجرة

استخرج من القطعة :

السؤال الثاني

"فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مُشْمَسٍ، اسْتَيْقَظَ سَامِي وَنَظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ. كَانَتْ حَدِيقَةُ الْحَيِّ تَبْدُو جَمِيلَةً وَمَلِيئَةً بِالْأَزْهَارِ الْمُفْتَحَةِ. قَرَّرَ سَامِي أَنْ يَذْهَبَ لِيَلْعَبَ بِالْكُرَةِ مَعَ صَدِيقِهِ عَلِيِّ. قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ، نَظَّفَ سَامِي غُرْفَتَهُ بِعِنَايَةٍ. رَتَّبَ سَرِيرَهُ وَوَضَعَ أَلْعَابَهُ فِي الصُّنْدُوقِ الْمَخْصَصِ لَهَا."

كلمة نوعها حَرْف (حرف جر)..... في

كلمة نوعها اسم تبدأ ب (ال)..... النافذة

كلمة نوعها حَرْف (حرف عطف)..... و

كلمة نوعها فِعْل (ماضٍ)..... نظر

كلمة نوعها إسم (منون)..... مشمس

كلمة نوعها فِعْل (مضارع)..... يذهب

الوحدة

التراكيب اللغوية

أسلوب المدح والذم

هو طريقة نستخدمها في اللغة العربية لمدح شيء أو شخص معين أو للتعبير عن الإعجاب به ، إما أسلوب الذم فيعبر عن ذم شيء أو شخص أي إظهار صفة سلبية. يساعدنا هذا الأسلوب في التعبير عن الصفات الإيجابية والسلبية بطريقة واضحة.

أجزاء أسلوب المدح و الذم الرئيسية

يتكون من ثلاث أجزاء رئيسية: فعل المدح "نعم" أو "حَبْدًا".
فعل الذم "بنس" أو "لا حبذا".
المخصوص بالمدح أو الذم وهو الكلمة التي تصف الشيء أو الشخص الممدوح أو المذموم.
فاعل المدح أو الذم وهو الشيء أو الشخص الذي نمدحه أو نذمه.

أنواع فاعل المدح و الذم

الفاعل غالبًا يكون:
اسم معرف بـ(ال): بِنَسِ الكَسَلِ صَفَةً. نكرة (قليلاً): نعمَ صديقًا الوفيَّ. مضافًا إلى معرفة: نعمَ صديقُ الإنسانِ.

الدرجة

٤

السؤال الأول

اختر الإجابة الصحيحة:

١ المخصوص بالذم في الجملة التالية "بنس الصديق قرين السوء".

أ الصديق

ب قرين السوء

د قرين

ج بنس

٢ حددي الفاعل في الجملة "نعم الرجل الأمين".

ب الأمين

أ الرجل

د بنس

ج نعم

حول الجملة لما هو مطلوب:

السؤال الثاني

١ حول الجملة إلى أسلوب مدح:

(العمل مفيد للإنسان).

٢ حول الجملة إلى أسلوب ذم:

(الكسل صفة سيئة).

نعم العمل المفيد للإنسان.

الإجابة:

بنس الكسل صفة سيئة.

الإجابة:

أسلوب التحذير

الغرض: التنبيه إلى شيء مكروه أو خطر لتجنبه.
الأداة: يتم استخدام كلمات أو عبارات تدل على الخطر مثل: إياك، احذر، تنبه، تجنب.
التركيب: يأتي غالبًا بعد التحذير اسم أو فعل لتحذير المخاطب مما يجب أن يبتعد عنه.
صور التحذير: إياك + المحذر منه
بالتكرار: (تكرار الكلمة للتأكيد على التحذير).
بالعطف: (تعدد المحذر منه باستخدام حرف العطف).
إعرابه: أداة التحذير (مثل "إياك") في محل نصب على التحذير، و"المحذر منه" يعرب على حسب موقعه في الجملة.

الاختبار الأول

عزيزي الطالب:

هذا هو الاختبار الأول في مادة لغتي الجميلة، ويهدف إلى قياس مدى فهمك ومهاراتك اللغوية من خلال مجموعة من الأسئلة المتنوعة. برجاء قراءة الأسئلة جيداً والإجابة بدقة وهدوء.

الزمن/ ساعتان

الدرجة النهائية

السؤال الأول : فهم المقروء

السؤال الثاني : اختيار من متعدد

السؤال الثالث : ضع علامة (✓) أو (X)

السؤال الرابع : أجب حسب المطلوب

السؤال الخامس : الرسم الكتابي

٤٠

اسم الطالب: الفصل:

السؤال	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
عدد الأسئلة	١٠	١٥	٥	٥	١
درجة السؤال	١٠	١٥	٥	٥	٥
درجة الطالب					



الدرجة

١٠

فهم المقروء:

السؤال الأول

كَانَ أَبُو سَالِمٍ صَانِدٌ سَمَكٍ مَاهِرًا، يُحِبُّ مِهْنَتَهُ كَثِيرًا. يَقْضِي مُعْظَمَ وَقْتِهِ عَلَى النَّيْلِ. فِي يَوْمٍ شَمْسِيٍّ، اصْطَادَ أَسْمَاكَاً كَثِيرَةً. شَاهَدَهُ شَابٌّ مُتَعَجِّرٌ يَدْعِي "مُنْذِرَ" وَهُوَ ذُو مَالٍ وَثْرَةٍ. اقْتَرَبَ مِنْهُ مُنْذِرٌ وَسَأَلَهُ بِتَعَالٍ: "يَا أَبَا سَالِمٍ، لِمَاذَا لَا تُصْبِحُ أَغْنَى؟ لِمَاذَا لَا تَشْتَرِي سَفِينَةً وَتَصْطَادُ أَسْمَاكَاً أَكْثَرَ؟" ابْتَسَمَ أَبُو سَالِمٍ وَقَالَ: "وَمَاذَا بَعْدَ ذَلِكَ يَا بُنَيَّ؟" أَجَابَ مُنْذِرٌ: "بَعْدَ ذَلِكَ تُصْبِحُ غَنِيًّا جَدًّا، وَلَا تَحْتَاجُ لِلْعَمَلِ، وَتَقْضِي يَوْمَكَ مَعَ إِخْوَتِكَ وَتَسْتَمْتِعُ بِوَقْتِكَ." "هُنَا، ضَحِكَ أَبُو سَالِمٍ وَقَالَ: "إِنِّي أَفْعَلُ ذَلِكَ بِالْفِعْلِ يَا وَلَدِي. أَمْسَى الْفَجْرُ وَأَنَا عَلَى النَّيْلِ اصْطَادُ بِبِيْدِي، وَأَقْضِي الْعَصْرَ مَعَ عِيَالِي وَأَصْدِقَائِي. لَسْتُ أَحْتَاجُ إِلَى سَفِينَةٍ لِأَفْعَلَ مَا أُرِيدُ. كُلُّنَا كَانَ يَسْعَى لِلِسَعَادَةِ. "فَهُمْ مُنْذِرٌ حَكَمَةَ الصَّانِدِ وَأَدْرَكَ أَنَّ الْغِنَى لَيْسَ فِي الْمَالِ فَقَطُّ، بَلْ فِي الرِّضَا وَالْقَنَاعَةِ.

١ في أي مكان كان يقضي أبو سالم معظم وقته؟



- ب على النيل بصطاد
د على سفينة كبيرة

- أ في السوق يبيع السمك
ج في بيته مع عياله

٢ ما هو الاستنتاج الذي وصل إليه الشاب "منذر" في نهاية القصة؟



- ب الرضا والقناعة هما جزء من الغنى الحقيقي
د يجب إضاعة الوقت في العصر

- أ يجب شراء سفينة كبيرة
ج صيد السمك مهنة متعبة

٣ عندما قال أبو سالم: "إِنِّي أَفْعَلُ ذَلِكَ بِالْفِعْلِ"، قصد بذلك تأكيد:

- ب أنه أصبح غنياً جداً بالمال
د أنه سيعترك الصيد



- أ أنه يشتري سفينة كبيرة
ج أنه يستمتع بوقته ويقضيه مع عائلته بالفعل

٤ معنى كلمة "مُتَعَجِّرٌ" كما جاءت في النص هي:



- ب فخور ومتكبر
د مجتهد ومثابر

- أ سعيد ومبتهج
ج فقير وبائس

٥ يدل سؤال الشاب "منذر" لأبي سالم: "لِمَاذَا لَا تُصْبِحُ أَغْنَى؟" على أن منذر كان ينظر إلى الغنى باعتباره:

- ب إتقان العمل
د الصيد في النيل



- أ جمع المال الكثير
ج قضاء الوقت مع العائلة

٦ الأسلوب المستخدم في سؤال أبي سالم: "وَمَاذَا بَعْدَ ذَلِكَ يَا بُنَيَّ؟" هو أسلوب:



- ب تعجب
د استفهام

- أ نفي
ج نداء

٧ ما هو الشيء الذي اقترح "منذر" على أبي سالم شراءه ليصبح غنياً؟



- ب سفينة كبيرة
د متجر في المدينة

- أ مزرعة واسعة
ج أدوات صيد جديدة

٨ ما هما النشاطان اللذان كان أبو سالم يمارسهما في يومه وأكد أنه يفعلهما بالفعل؟

صيد السمك: حيث كان يمشي الفجر على النيل و يصطاد بيده.
قضاء الوقت مع العائلة والأصدقاء: حيث كان يقضي العصر مع عياله وأصدقائه.

٩ اذكر جملة واحدة تلخص مفهوم الغنى عند مُنذر، وجملة واحدة تلخص مفهوم الغنى عند أبي سالم.

منذر: أن يصبح غنياً جداً بامتلاك المال الكثير ، أبو سالم: أن يجد القناعة والرضا في حياته

١٠ وضح ما هي الحكمة الرئيسية التي تعلمها الشاب منذر من لقائه بأبي سالم؟

أن الغنى الحقيقي لا يقتصر على امتلاك المال والثروة، بل يكمن في شعور الإنسان بالرضا والقناعة بما لديه، والاستمتاع بوقته مع من يحب.

الدرجة

١٥

السؤال الثاني اختر الإجابة الصحيحة:

١ أي من الكلمات التالية تُعدُّ حرفاً؟

- أ يستغفر
ب الصادق
ج إلى
د جميلة



٢ الإعراب الصحيح لكلمة "فوك" في جملة: "فوك ينطق بالحق دائماً" هو:

- أ اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة
ب مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو
ج مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
د خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو



٣ عند إدخال "ظَلَّ" على جملة: المؤمنون صابرون، تصبح الجملة:

- أ ظلَّ المؤمنين صابرون
ب ظلَّ المؤمنون صابرين
ج ظلَّ المؤمنين صابرين
د ظلَّ المؤمنون صابرون



٤ كلمة "أشجار" تُصنَّف على أنها:

- أ جمع مذكر سالم
ب جمع مؤنث سالم
ج اسم مفرد
د جمع تكسير



٥ سبب كتابة الهمزة على الألف في كلمة "سَأَلَ" هو:

- أ لأنها مفتوحة وما قبلها مفتوح
ب لأنها مفتوحة وما قبلها ساكن
ج لأنها مكسورة وما قبلها مفتوح
د لأنها مضمومة وما قبلها ساكن



٦ عند إدخال "أَيَّتْ" على جملة: المعلمون مخلصون، تصبح الجملة:

- أ ليت المعلمين مخلصين
ب ليت المعلمين مخلصون
ج ليت المعلمون مخلصون
د ليت المعلمون مخلصين



٧ الكلمة التي تنتهي بـ "تاء مربوطة" ويصح الوقوف عليها بالهاء هي:

- أ بنات
ب معلمات
ج قصة
د بيت



الدرجة

—
٥

السؤال الثالث

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، و (X) أمام العبارة الخاطئة

(X)

١ كلمة "المُكْتَشَفَات" هي جمع تكسير، وتُرفع وتُنصب وتُجر بالضمّة والكسرة.

(✓)

٢ جملة: "شَاهَدْتُ أَخِيكَ فِي الْمُخْتَبَرِ" صحيحة إعرابياً.

(X)

٣ عند إدخال "إِنَّ" على جملة: "أَبْنَاؤُنَا مُتَقَانِلُونَ"، تُكتب الجملة هكذا: "إِنَّ أَبْنَانَنَا مُتَقَانِلُونَ".

(✓)

٤ يمكننا نفي جملة: "يَتَوَضَّأُ الْمُصَلِّي فِي الْحَرِّ" باستخدام "لَا"، فتصبح: "لَا يَتَوَضَّأُ الْمُصَلِّي فِي الْحَرِّ".

(X)

٥ الفعل "سَتَخْدَمْتُ الْحَاسِبَ" يبدأ بهمزة قطع لأنه فعل ماضٍ سداسيٌّ مُتَّصِلٌ بتاء الفاعل.

الدرجة

—
٥

السؤال الرابع

أجب حسب المطلوب بين القوسين:

١ استمع إلى النصيحة يا بني. (حدد نوع الأسلوب في الجملة، واذكر قاعدة الهمزة في كلمة "استمع"):

نوع الأسلوب: أسلوب أمر (فعل الأمر: استمع). قاعدة الهمزة: همزة وصل؛ لأنه أمر الفعل الخماسي.

٢ العائدون من الحج مطمئنون. (استخرج المبتدأ واجعله منصوباً بإدخال "ليت"، وغير ما يلزم):

المبتدأ: العائدون. الجملة بعد التغيير: ليت العائدين من الحج مطمئنون.

٣ الصديقان مسافران. (ادخل على الجملة الفعل الناسخ "أصبح"، واذكر علامة رفع اسم الفعل الناسخ):

الجملة بعد التغيير: أصبح الصديقان مسافرين. علامة رفع اسم الناسخ: الألف، لأنه مثنى.

٤ زار أبوك المعرض. (اجعل الجملة منفية باستخدام أسلوب النفي "لم" وغير ما يلزم):

الجملة بعد النفي: لم يَزُرْ أبوك المعرض. (لأن الفعل المضارع "يزر" مجزوم وعلامة جزمه السكون).

٥ اكتب ما يملأ عليك :

سافر مصطفى إلى المدينة مساء أمس، وبعد أن أنهى رحلته عاد وهو سعيد بما شاهده من مناظر رائعة.

الدرجة

—
٥

السؤال الخامس

الرسم الكتابي (اكتب ما يلي بخط جميل):

إن اخاك ذا الخلق يحب الخير للناس.

باقي المحتوى في الملزمة المدفوعة

شروط استخدام الخدمة - منصة استعداد

- * الاستخدام الشخصي فقط: الملف مخصص لك فقط ولا يجوز نشره أو إهداؤه للغير
- * عدم المشاركة: يمنع مشاركة الملف مع أي معلم أو جهة أخرى
- * أمانة ومسؤولية: الملف أمانة تتحملها وحدك أمام الله، نظرًا للجهود الكبيرة التي بذلها فريق العمل من دكاترة ومعلمين ومصممين
- * الاستخدام التعليمي فقط: يحظر استخدامه لأي غرض تجاري (دورات مدفوعة/إعادة بيع محتوى)
- * حقوق الملكية الفكرية: جميع الحقوق محفوظة لمنصة استعداد، ويمنع الاقتباس أو التعديل أو إعادة الإخراج دون إذن
- * إقرار بالموافقة: إتمام الشراء/التحميل يعد موافقة صريحة على جميع الشروط

للتواصل معنا



لشراء نسخة جديدة





بُحج الطالب المتميز في الاختبارات المركزية والنهائية

بخصم 105 ريال لفترة محدودة!



شروحات وتدريبات وأسئلة متنوعة تغطي
دروس المنهج

نصوص فهم قرائي من المنهج و نصوص
فهم قرائي خارجية (لغتي)

نموذج أسئلة للطلاب مع إجابات نموذجية
للمعلمين و أولياء الأمور لتقييم الأداء بدقة

مجموعة من التمارين التطبيقية التي تغطي
جميع مستويات التعلم

تصميم الاختبارات بما يتوافق مع المعايير
الوطنية للمناهج الدراسية

اختبارات شاملة محاكية للاختبارات المركزية
والنهائية تغطي جميع دروس المنهج

أسلوب لرصد الأداء في الأسئلة والاختبارات
الشاملة.

أربعة نماذج : نموذج للمعلم/ة ،
ونموذج للطالب/ة



استعد
eStaed

الاختبارات
المرئية

لُعَيْتِي الْجَمِيلَة

رؤية VISION

2030

المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA