



المادة: التربية الفنية.
الصف: الثاني المتوسط

ورقة عمل



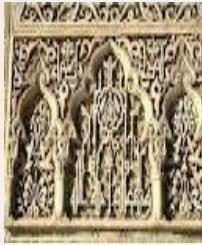
اسم الطالب:



الموضوع: الضغط
على النحاس



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ.



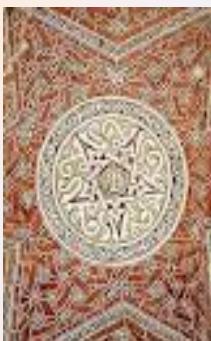
النحاس هو فلز ذو لون أصفر.



يستخلص النحاس من خاماته بطريقة التحليل الكهربائي.



أكمل ما ياتي:



- ، للنحاس أنواع كثيرة منها
- في إحداث زخرفة على قطع النحاس.



اسم الطالب:

الموضوع: تعتيق
المعادن



من يكون؟

قدم في مطلع الثلثينيات نوع مختلف من الأشكال ذات أبعاد ثلاثة من بقايا قطع معدنية واعتمد على شرائح معدنية أسلاك من الحديد.

ضع الكلمة المناسبة
مكان النقط:

- المينا السوداء هي خليط من الرصاص، ، ،
- تعتيق النحاس يعني تغيير لونه إلى اللون
- تستخدم البوية الرشاشة في



ضع الكلمة الصحيحة مكان النقط:

(الفضة - فرنسا - البور أون)



- 1) أخذت الامتياز في تصنيع الآيتان.
- 2) كلما زادت نسبة في الآيتان زادت قيمتها المادية وجودته.
- 3) مادة هي مادة حافظة وعازلة.

أكمل التعريف التالي:

التحقيق:

هو إضفاء تأثيرات تعطي إحساساً بالظل و والإيحاء أن القطعة قديمة جداً مما يكسبها نوعاً من والروعة التي تتميز بها المشغولات



ورقة عمل



اسم الطالب:

المادة: التربية الفنية.
الصف: الثاني المتوسط
الموضوع: الأثاث الخشبي
وتزيينه بالحفر والقشرة



صل ما يأتي بالإجابة الصحيحة:

من الأخشاب المفضلة
للحفر، بعض أنواعه لونها
داكنبني مخضر.

خشب الزيتون:

خشب البلوط:

أكمل بما هو مناسب:



..... هو خشب صلب له عدة تجازيع
يمكن حفر بعض أنواعه التي لا تتشقق.

تُستخرج قشرة الخشب من اللحاء
للأشجار.

يستخدم الأزميل في على الخشب.



ورقة عمل

المادة: التربية الفنية.
الصف: الثاني المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الحرق
على الخشب



ضع علامة (صح) أمام الإجابة الصحيحة:

أداة تستخدم في تعليم سطح الخشب:



() الجاكوش.

() الصنفرة.

() الورنيش.

أكمل ما يأتي:

ت تكون أداة الحفر على الخشب من:

(1) السلك الكهربائي.

(2)

(3)

(4)



المادة: التربية الفنية.
الصف: الثاني المتوسط

ورقة عمل



اسم الطالب:

الموضوع: تكسية الأثاث
بالقشرة الخشبية



ما المقصود بـ؟

رائق من اللحاء الخارجي للأشجار الفاخرة
والغالبة الثمن لاستخدامها في تكسية أسطح
الأخشاب المصنعة الأقل قيمة وثمناً.

.....



أكمل ما يأتي:

من مواصفات القشرة الجيدة:

1) تامة الجفاف.

.....
(2)

.....
(3)

