

لغتي الخالدة

ثالث متوسط

ملخص الفصل الدراسي الثاني

إعداد : أ. ذاكر (شمري)

مدرسة : ابن كثير الابتدائية برفحاء

اللغة العربية





ABO_MALIK_RF

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf

النقاط الأساسية

 الاختبار المركزي يركز على أهم العناصر التالية:

- ١ نص فهم قرائي مع أسئلة وغالبًا تكون من خارج الكتاب
- ٢ رسم بعض الكلمات المفصلة خطأ. **صفحة ٥٣**
- ٣ رسم الكلمات بخط الرقعة. **صفحة ٥٦**
- ٤ أسماء الزمان والمكان. **صفحة ٥٨**
- ٥ الاستثناء. **صفحة ٦٢**
- ٦ النعت. **صفحة ٦٥**
- ٧ رسم بعض الكلمات المزيد بعض أحرفها. **صفحة ١٤٧**
- ٨ الرسم بخط الرقعة. **صفحة ١٥٣**
- ٩ اسم الآلة. **صفحة ١٥٦**
- ١٠ التعجب. **صفحة ١٦١**
- ١١ العطف. **صفحة ١٦٥**
- ١٢ رسم بعض الكلمات المحذوف بعض أحرفها. **صفحة ٢٤١**
- ١٣ المصادر. **صفحة ٢٥٢**
- ١٤ العدد. **صفحة ٢٥٨**
- ١٥ البدل. **صفحة ٢٦١**
- ١٦ النص الشعري (عاطل متوكل) و (العقار الدامي) . **صفحة ٤٦ - ١٣٩**



الكلمات المفصلة خطأ

مَنْ

مَنْ الاستفهامية أو
الموصولة لا توصل إذا
جاء بعدها حرف جر
(مِنْ، فِي، عَنْ)
(ولله يسجد مَنْ في السماوات والأرض)

مَنْ في البيت يساعدكم؟

إِنْ

إِنْ الشرطية
لا توصل بما بعدها
مثل:
إِنْ لم يعمل الإنسان فلا
قيمة له

إِنْ لم تذاكر تفشل في دراستك

أَنْ

أَنْ المخففة لا توصل
بما بعدها
مثل:
أشهد أَنْ لا إله إلا الله

اعلم أَنْ لا إتيان بدون تدريب



ABO_MALIK_RF

أ. ذاكر الشمري

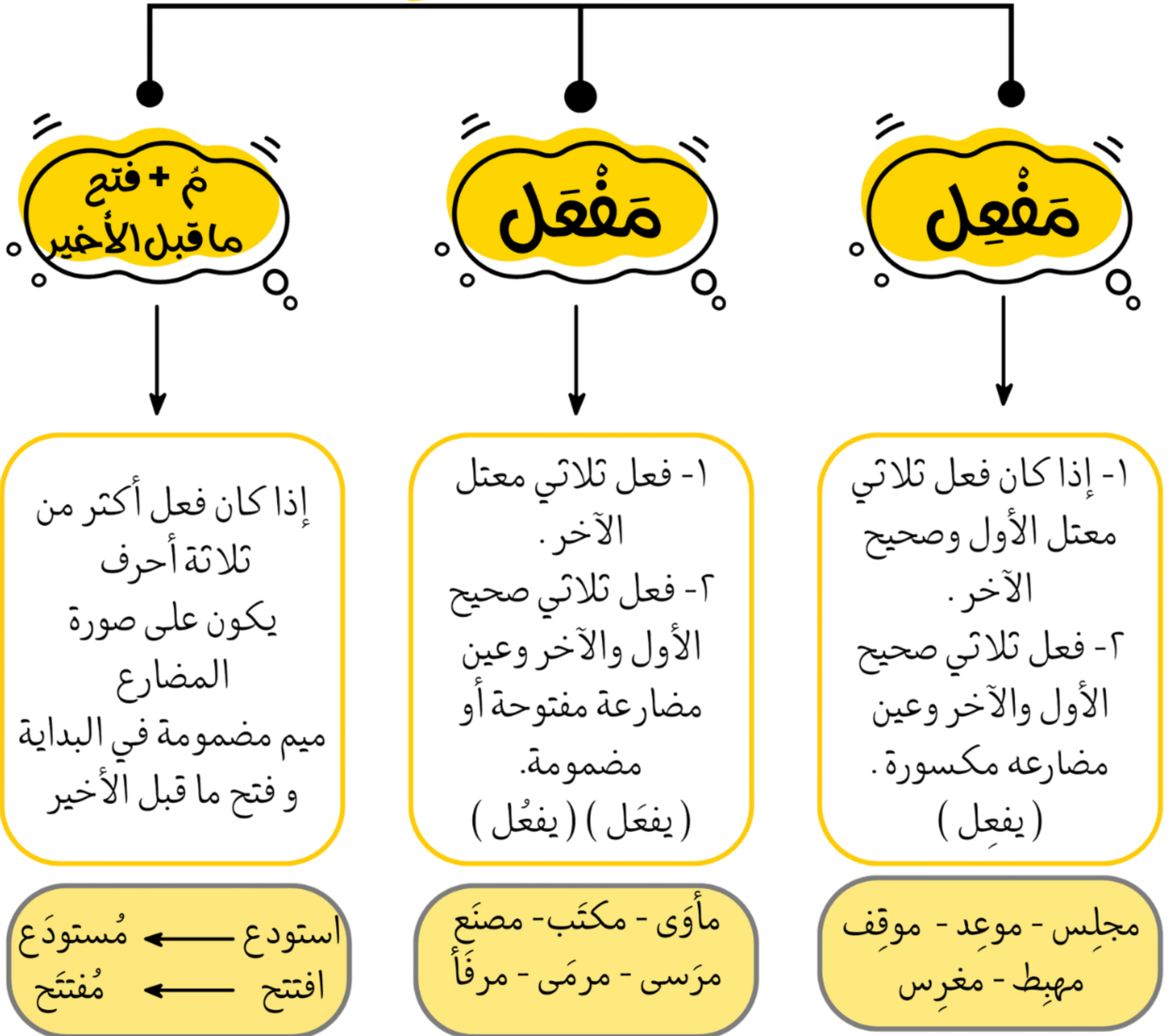
Abo-malik-rf

اسم الزمان والمكان



اسمان مشتقان من الفعل للدلالة على زمن حدوث الفعل أو مكان حدوث الفعل

صيغ اسم الزمان والمكان



تحديد نوع الاسم من حيث الزمان والمكان يعتمد على معناه بالجملة ، فإن دلت على زمن فهو اسم زمان ، وإن دلت على مكان فهو اسم مكان





ABO_MALIK_RF

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf

الاستثناء

اخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها.

أدوات الاستثناء

حاشا

خلا

عدا

غير

سوى

إلا

أركان الاستثناء

المستثنى

أداة الاستثناء

المستثنى منه

الجملة	المستثنى منه	الأداة	المستثنى
حضر الجميع عدا أحمد	الجميع	عدا	أحمد
نجح الطلاب غير علي	الطلاب	غير	علي
رأيت أصدقائي سوى خالد	أصدقائي	سوى	خالد
حفظت القصيدة إلا بيتين	القصيدة	إلا	بيتين
حضر الجنود للمعسكر عدا جندي	الجنود	عدا	جندي

النعته (الصفة)

أ. ذاكر الشمرى

Abo-malik-rf



ABO_MALIK_RF

النعته : اسم يدل على صفة لاسم قبله يسمى المنعوت

أقسام النعته

نعته جملة

يسمى جملة ، إذا كان جملة اسمية أو فعلية تشتمل على ضمير يعود على المنعوت

إعراب النعته إذا كان جملة يكون في محل ؟؟؟

- إذا كان المنعوت مرفوع يكون النعته في محل رفع
- إذا كان المنعوت منصوب يكون النعته في محل نصب
- إذا كان المنعوت مجرور يكون النعته في محل جر



جمع التكسير لغير العاقل يكثر نعته بالمفرد المؤنث أو الجمع
مثل :

- ساهمت في تنظيف حدائق واسعة
- ساهمت في تنظيف حدائق واسعات

نعته مفرد

يسمى مفرد إذا لم يكن جملة حتى وإن كان متنى أو جمع

النعته المفرد يطابق المنعوت في

١ التعريف والتنكير

٢ التذكير والتأنيث

٣ الإفراد والتثنية والجمع

٤ حركة الإعراب



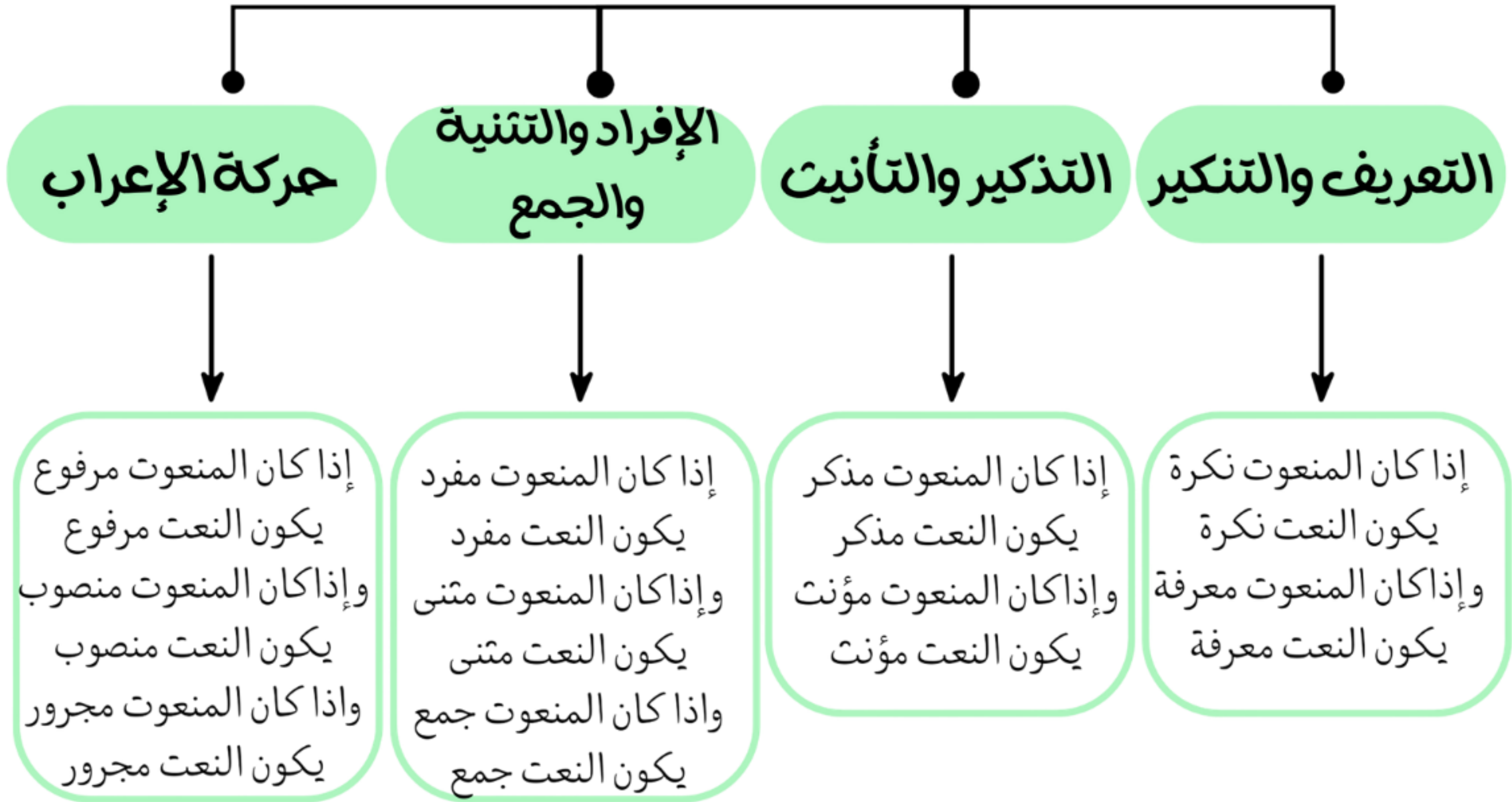
ABO_MALIK_RF

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf

النعته (الصفة)

النعته يطابق المنعوت في



نعت جملة



مرّ مجلس النبي رجل جسمه قوي

نعت	منعوت
جملة	فاعل
اسمية	مرفوع
في محل	رفعه
رفع	الضمة



كان الأنبياء عمالاً يرتزقون من عمل أيديهم

نعت	منعوت
جملة فعلية	خبر كان
في	منصوب
محل	وعلامه
نصب	نصبه
	الفتحة

نعت مفرد



أصبح الأنبياء قدوة حسنة

نعت	نعت	منعوت	خبر أصبح
منصوب	نكرة	منصوب	منصوب
وعلامه	مفرد	وعلامه	مفرد
نصبه	مؤنث	نصبه	مؤنث
الفتحة	منصوب	الفتحة	منصوب



العمل ميزة للإنسان المسؤول

نعت	نعت	منعوت	اسم
مجرور	معرفة	مجرور	مجرور
وعلامه	مفرد	وعلامه	مفرد
جره	مذكر	جره	مذكر
الكسرة	مجرور	الكسرة	مجرور

النعته هو الصفة



كلمات بعض أحرفها زائدة

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf



ABO_MALIK_RF

هي كلمات بها أحرف زائدة تكتب ولا تنطق

حرف
الألف

حرف
الواو

ألف تنوين الفتح - ألف واو الجماعة

ألف واو الجماعة في
الأفعال فقط
خرجوا - يذهبوا

.....
واو الجماعة في الأسماء
لا يأتي بعده ألف
مسلمو - معلمو

إذا كان الواو أصلي بالفعل
لا يأتي بعده ألف زائدة
يصحو - يدعو - يرجو

تنوين الفتح
في جميع الكلمات
بيتًا - كتابًا

.....
ما عدا الكلمات
التي تنتهي بـ
هـ - هـ
اء - أ
سماء - ملجأ

لا نضيف بعدها ألف زائدة

أولئك
أولات
أولو
عمرو



ABO_MALIK_RF

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf

اسم الآلة

اسم مشتق من الفعل الثلاثي أو جامد للدلالة على الأداة التي يؤدي بها الفاعل



أنواع اسم الآلة

جامد



ليس له وزن

قلم

رمح

سيف

درع

سكين

ساعة

مشتق من الفعل الثلاثي



له وزن

مفعلة ← مكنسة

مفعال ← مفتاح

مفعل ← مشرط

فعالة ← غسالة

فاعلة ← طابعة

فاعول ← حاسوب

طريقة تحويل اسم الآلة إلى الميزان الصرفي

١- البحث عن الأحرف التالية (ميم البداية - قلة - مد الألف - مد الواو - مد الياء)

٢ - أي حرف نجده من الأحرف السابقة نقوم بإنزاله للميزان

٣ سيبقى ثلاثة أحرف لا تنزل ونعوض بدالها بالأحرف (ف ع ل) بالترتيب

حاسوب

فاعول

مفتاح

مفعال

مكنسة

مفعلة



أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf

التعجب !



التعجب هو شعور داخلي تنفعل به النفس لاستعظام أمر نادر أو لا مثيل له

أسلوب التعجب

قياسي

سماعي

أفعل ب!

ما أفعل!

! أقبح بالتدخين

! أنفع بالعلم

! أحسن بالإصرار على الحق

! ما أقبح التدخين

! ما أحسن التوبة

! ما أفضع المخدرات

! لله در مقلعاً عن التدخين

! لله در كل مواطن يشعر بالمسؤولية

! يا لها من كارثة

١. أتعجب من الجمل الآتية باستخدام إحدى صيغتي التعجب:

ما أعظم تحريم شرب الدخان!	١. تحريم شرب الدخان أو الاتجار به.
ما أضر تناول المنشطات!	٢. تحت وهم المنشطات وقع كثير من السذج في وحل الإدمان.
أبعد بالخمور عن الوقار والاتزان!	٣. المخمور أبعد ما يكون عن الوقار والاتزان.
ما أفضع أن يدمن المرء على القات!	٤. يسبب القات للمدمن الذهان العقلي والهلوسة.

العطف

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf



ABO_MALIK_RF

هو ارتباط بين كلمتين في الحكم والاعراب بأحد حروف العطف



حروف العطف

حتى

لا

أو

ثم

الفاء

الواو

الغاية

يموت الناس **حتى** الأنبياء

نفي عن
المعطوف
ما ثبت
للمعطوف
عليه

كن صديق خير **لا** صديق سوء

تخيير
شك
تفصيل
تقسيم

اختر الصحة بتجنب الدخان **أو** المرض به

المشاركة
وترتيب
وتراخي

جاء محمد **ثم** أحمد

المشاركة
وترتيب
وتعقيب

يركع الامام **ف** المأموم

المشاركة

جاء محمد **و** خالد

معطوف عليه
فاعل مرفوع
وعلازمة رفعه المشاركة والترتيب والتعقيب
حرف عطف يفيد
مرفوع وعلازمة رفعه
معطوف

المعطوف عليه يأتي قبل حرف العطف ويكون إعرابه حسب موقعه في الجملة

المعطوف يأتي بعد حرف العطف وإعرابه يتبع المعطوف عليه بالحالة الإعرابية



أعلم أن

يعطف اسم على اسم ← أقلع محمد عن الذنوب **حتى** الصغائر

يعطف فعل على فعل ← يأكل **ثم** يشرب محمد أثناء الغداء

يعطف جملة اسمية على جملة اسمية ← محمد مجتهد **و** خالد متكاسل في المدرسة

يعطف جملة فعلية على جملة فعلية ← يشغلني **ويتردد** في ذهني سؤال



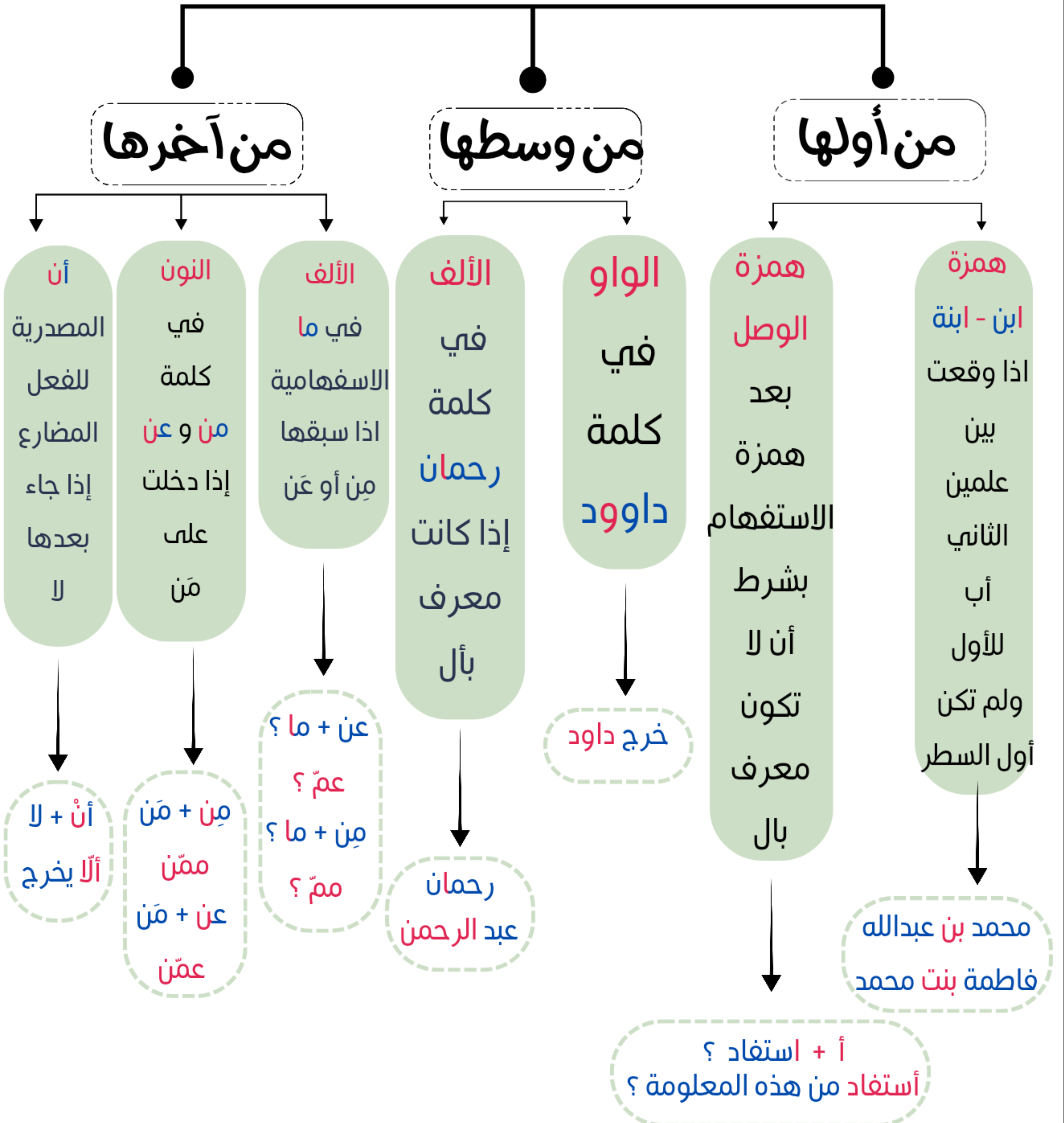


أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf

كلمات محذوف بعض أحرفها

رسم كلمات محذوف بعض أحرفها



المصادر

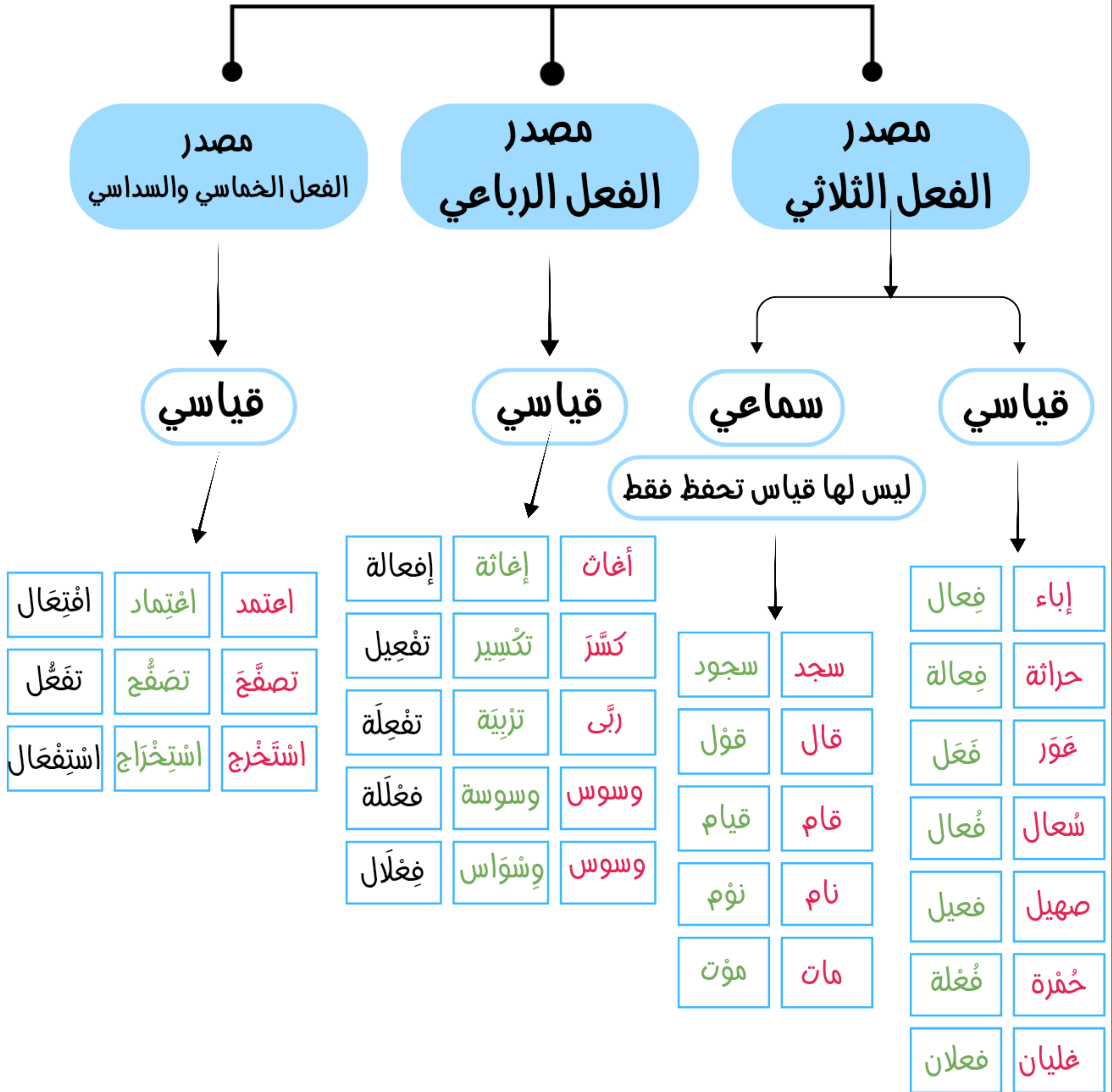
أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf



ABO_MALIK_RF

اسم مشتق من الفعل يدل على حدث مجرد من الزمن



٢. أذكر أفعال المصادر الآتية:

حيَاكَة	تَحَدَّثَ	إِيرَادَ	زَنِيرَ	زَحْزَحَة	اهْتَدَاءَ	بَدَلَ
حَاكَ	تَحَدَّثَ	أَوْرَدَ	زَانَ	زَحْزَحَ	اهْتَدَى	بَدَلَ

١. أذكر مصدر كل فعل من الأفعال الآتية مع ضبط بنية المصدر:

مَشَى	زَمَجَرَ	أَهْمَلَ	تَعَاظَفَ	خَفِقَ	اسْتَرْجَعَ	ابْتَكَرَ	صَنَعَ
مَشَى	زَمَجَرَة	إِهْمَال	تَعَاظَفَا	خَفِقَا	اسْتَرْجَاع	ابْتِكَار	صِنَاعَة

العدد

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf



ABO_MALIK_RF

عشرون سنة

مئة كتاب

ألف رجل

ألف قصة

لا تتغير مع المعداد
تذكير أو تأنيث

٢٠ - ٣٠ إلى ٩٠

مئة وألف ومضا عفاتها

اثنا عشر كتابا
إحدى عشرة طالبة
يطابقان المعداد
في جزأيهما

١١ - ١٢

سنة واحدة
كتابين اثنين
تطابق المعداد
بالتذكير والتأنيث

١ - ٢

١٣ إلى ١٩

الجزء الأول
يخالف
والجزء الثاني
يطابق
خمسة عشر موقعا
تسع عشرة طالبة

٣ إلى ١٠

تخالف المعداد
بالتذكير والتأنيث
ثلاثة كتب
عشرة أحاديث
خمس ندوات



ABO_MALIK_RF

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf

البدل

اسم تابع مقصود الحكم من غير واسطة بينه وبين المبدل منه



أقسام البدل

بدل بعض من الكل

مطابق
بدل الكل من الكل

البدل جزء من المبدل
منه

البدل مساوي للمبدل
منه

ويشتمل على ضمير
يعود على المبدل منه

كان الإمام **علي** بليغاً

أكل محمد **الرغيف** **نصفه**

مبدل منه **بدل**
اسم كان مرفوع
مرفوع

مبدل منه **بدل**
مفعول به منصوب
منصوب

- المبدل منه يعرب حسب موقعه بالجملة
- البدل يتبع المبدل منه بالحالة الإعرابية (الرفع - النصب - الجر)





ABO_MALIK_RF

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf

العقار الدامي



العُقَار الدامي

حاملاتٍ أكفانها في الظلام !
غارقاتٍ في غاية الأوهام
وطموحًا يعلو مع الأيام
وانتظارُ الآباء والأرحام ؟
ورماها الإدمان بالأسقام
تتلوى به أفاعي الحمام
زهرة العمر في العقار الدامي
جَفَّ في صدره غدير الوئام
بعقابٍ أقسى من الإعدام
ويُذِيبُ الأرواح في الأجسام
من نفوسٍ نامت على الإجرام
في مجال التمويت والإيلام
ثُمَّ يَأْوِي لِغَابِهِ في سلام
وَتَمَشَّوْا بِالسُّمِّ بين الأنام

١- يَا لَصَرَاعَهُمْ بِكُلِّ طَرِيقٍ
٢- خَلَقَ لَا تُرَى كَأَشْبَاحِ لَيْلٍ
٣- وَهِيَ كَانَتْ مِنْ قَبْلُ عَزْمًا وَحَزْمًا
٤- أَيْنَ مِنْهَا الشَّبَابُ أَيْنَ الْأَمَانِي
٥- كُفِّنَتْ فِي الْحَيَاةِ قَبْلَ الْمَنَايَا
٦- فَهِيَ تَحْيَا فِي بَحْرِ لَيْلٍ طَوِيلٍ
٧- وَيَذُوبُ الشَّبَابُ فِيهِ وَتَفْنَى
٨- كُلُّ هَذَا يَهْوَنُ عِنْدَ زَنِيمٍ
٩- مَنْ مُجِيرِي مِنَ الْعَتَاةِ اللَّئَامِ
١٠- بَعْقَابٍ يَحِلُّ فِي كُلِّ عَضْوٍ
١١- فَالضَّوَارِي فِي الْغَابِ تَفَرِّقُ رُعبًا
١٢- هِيَ أَعْتَى مِنْهَا وَأَفْجَعُ بَطْشًا
١٣- غَايَةُ الْوَحْشِ أَنْ يُمَزَّقَ فَرْدًا
١٤- فَاسْأَلُوهُمْ كَمْ مَزَّقُوا مِنْ نَفُوسٍ

شرح الأبيات + حل تدريبا النص الشعري

صفحة ١٤٠ إلى ١٤٦



ABO_MALIK_RF

أ. ذاكر الشمري

Abo-malik-rf

عاطل متوكل

- ١ همسةٌ جاد بها فكري وأبداها لسانِي
- ٢ واعترا فخطه في مطلع الطرسِ بناني
- ٣ ملني صدر الحياة الرحب، أسامتُ زماني
- ٤ وتحاشتُ مقلة التاريخ كبراً أن تراني
- ٥ لم أعد أثبت في الدنيا وجودي وكياني
- ٦ مُستكينٌ لم أزاوِل أي جهد بيديه
- ٧ مُستقرٌ لم أحرك أي ظرف قدميه
- ٨ مُستدرٌ أتغذى من فتات البشريه^(١)
- ٩ أنفق الأيام بحثاً عن يد تحنو عليه
- ١٠ عن أكف تصنع القوت لتُسديه إليه
- ١١ كل ما حولي يدوي صوته: عني ترحلُ
- ١٢ أنا للعالة من بين البرايا لست أقبلُ
- ١٣ أنا لا أقبل مخلوقاً من الإنتاج أعزلُ
- ١٤ غيره يُعطي ويحيا هو كالطفل المدللُ
- ١٥ يطعمُ القوت من الأيدي التي تبني وتعملُ
- * * *
- ١٦ أي شبر فوق وجه الأرض لم يكره وجودي؟!
- ١٧ وأنا المثلثُ تفكيري بحملٍ من قيود
- ١٨ وأنا الغارق في بحر اتكالي وجمودي
- ١٩ وأنا الموهن آفاقي بأصفاد الركود
- ٢٠ يا لوجه الأرض من مثلي وآفاق الوجود

شرح الأبيات + حل تدريبا النص الشعري

صفحة ٤٦ إلى ٥٢