

المهارات الرقمية	المادة:	بسم الله الرحمن الرحيم  موقع حصتي www.hisatii.com	المملكة العربية السعودية
اختبار فكري 1447	الاختبار:		وزارة التعليم
اول متوسط	الصف:		إدارة التعليم
ساعتان	الزمن:		مدرسة:
الثاني ١٤٤٧	الفترة:		

اسم الطالب	درجة الطالب	٢٣٥
------------	-------------	-----

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:	٤٥ درجات
-------------------------------------	----------

١- أين يوجد مستشعر الجيروسكوب (Gyro Sensor) في الروبوت الافتراضي؟			
(أ) في الجزء الأمامي من الروبوت	(ب) في الجزء الخلفي من الروبوت	(ج) في أسفل الروبوت	(د) على جانب الروبوت
٢- المادة المثالية للعرض التقديمي الجيد تتراوح ما بين:			
(أ) 5 - 10 دقائق	(ب) 15 - 20 دقيقة	(ج) 45 - 60 دقيقة	(د) ساعة ونصف
٣- برنامج 'ليبر أوفيس إمبريس' (LibreOffice Impress) يشبه إلى حد كبير الإصدار القديم من برنامج:			
(أ) أبل كي نوت	(ب) إكسل	(ج) باوربوينت	(د) أكسس
٤- ما هي الفئة التي تنتمي إليها لبنة 'اطبع' (print) ولبنات القلم في فيكس كود في آر؟			
(أ) فئة التحكم (اللون البرتقالي)	(ب) فئة العرض (اللون البنفسجي)	(ج) فئة الحركة (اللون الأزرق)	(د) فئة الاستشعار (اللون الأزرق الفاتح)
٥- ما هو الامتداد الذي يتم حفظ ملفات مشاريع VEXcode VR به؟			
(أ) vrblocks.	(ب) vexcode.	(ج) scratch.	(د) python.
٦- أحد البرامج المجانية لإنشاء العروض التقديمية عبر الإنترنت والذي يتميز بإمكانية العمل الجماعي هو:			
(أ) مايكروسوفت وورد	(ب) جوجل سلايدز (Google Slides)	(ج) أدوبي فوتوشوب	(د) الرسام
٧- ما هو المفتاح الذي يجب الضغط عليه في لوحة المفاتيح لبدء عرض الشرائح في برنامج العروض التقديمية من الشريحة الأولى؟			
(أ) F1	(ب) F2	(ج) F3	(د) F5
٨- ما هي النتيجة التي تحملها لبنة المعامل الشرطي إذا كانت المقارنة صحيحة؟			
(أ) خطأ (False)	(ب) صواب (True)	(ج) قيمة رقمية	(د) لا شيء (Null)
٩- ما هي الفئة التي تحتوي على لبنات التحكم في حركة الروبوت؟			
(أ) العرض (Looks)	(ب) التحكم (Control)	(ج) نظام الدفع (Drivetrain)	(د) الاستشعار (Sensing)
١٠- إذا لم تقم بتعديل سرعة الروبوت عند إنشائه، فكم تكون السرعة الافتراضية؟			
(أ) 25%	(ب) 50%	(ج) 75%	(د) 100%
١١- كم يبلغ طول كل ضلع في مربعات ساحة اللعب (شبكة خريطة) بالمليمترا؟			
(أ) 100 مليمترا	(ب) 200 مليمترا	(ج) 300 مليمترا	(د) 400 مليمترا
١٢- أي من الكاميرات التالية تعرض ساحة اللعب وكأن هناك سائقاً يقود الروبوت من داخله؟			
(أ) الكاميرا العلوية (Top Camera)	(ب) كاميرا التتبع (Chase Camera)	(ج) كاميرا الشخص الأول (First Person Camera)	(د) كاميرا المراقبة (Monitor Camera)
١٣- لتعديل بداية ونهاية المقطع الصوتي واختيار جزء محدد منه فقط للتشغيل، نستخدم خيار:			
(أ) تلاشي (Fade)	(ب) مستوى الصوت (Volume)	(ج) اقتطاع الصوت (Trim Audio)	(د) تكرار (Loop)
١٤- إذا كان جهاز الحاسب الخاص بك مصاباً ببرنامج 'حصان طروادة' (Trojan Horse)، فإنه عادةً يقوم بـ:			
(أ) حماية الحاسب من الفيروسات الأخرى	(ب) سرقة المعلومات من حاسبك	(ج) تثبيت التحديثات تلقائياً	(د) تسريع أداء الحاسب

١٥- في برنامج إكسل، ما الرمز الذي يجب أن تبدأ به جميع الدوال والصيغ الحسابية؟			
(أ) @	(ب) #	(ج) =	(د) \$
١٦- لتغيير لون خلفية الشريحة، نذهب إلى علامة التبويب:			
(أ) إدراج (Insert)	(ب) تصميم (Design)	(ج) عرض (View)	(د) الشريط الرئيسي (Home)
١٧- لإدراج صورة محفوظة على جهاز الحاسب الخاص بك، تختار من قائمة إدراج:			
(أ) صور مخزنة (Stock Images)	(ب) هذا الجهاز (This Device)	(ج) صور عبر الإنترنت (Online Pictures)	(د) لقطة شاشة (Screenshot)
١٨- عند العمل على مشروع الوحدة، أحد الموضوعات المقترحة هو 'مشروع الرياض الخضراء' والذي يهدف إلى:			
(أ) زيادة نصيب الفرد من المساحات الخضراء	(ب) بناء ناطحات سحاب جديدة	(ج) تطوير شبكة الإنترنت	(د) إنشاء مصانع جديدة
١٩- في نظام الإحداثيات الديكارتي، ما هو المحور الذي يحدد الموضع الأفقي (من اليسار إلى اليمين)؟			
(أ) المحور X	(ب) المحور Y	(ج) المحور Z	(د) محور الدوران
٢٠- للتأكد من تنظيم العرض التقديمي لمشروع الوحدة بشكل جيد، يُفضل تقسيمه إلى:			
(أ) شريحة واحدة فقط	(ب) عشرة أجزاء مفصلة	(ج) ثلاثة أجزاء أو أربعة	(د) جزأين فقط
٢١- ما هي ساحة اللعب المطلوب استخدامها في مشروع الوحدة لرسم المربع والخط القطري؟			
(أ) ساحة المتاهة	(ب) ساحة تنظيف المرجان	(ج) ساحة لعب الفن قماش	(د) ساحة الشبكة
٢٢- ما هي أبعاد المربعات الصغيرة في ساحة لعب 'لوحة الفن قماش' (Art Canvas)؟			
(أ) 200 ملليمتر	(ب) 100 ملليمتر	(ج) 50 ملليمتر	(د) 20 ملليمتر
٢٣- تظهر الأرقام الصغيرة على الجانب الأيسر من مربعات النص أو الصور في الشريحة لتدل على:			
(أ) عدد الكلمات في النص	(ب) حجم الصورة	(ج) مدة عرض الشريحة	(د) ترتيب تأثيرات الحركة
٢٤- لتغيير الحد الأقصى للأرقام في المحور الرأسي للمخطط البياني، نقوم بتعديل القيمة في خيار:			
(أ) Minimum	(ب) Maximum	(ج) Major Unit	(د) Minor Unit
٢٥- المدة الافتراضية لتأثير الانتقال من نوع انقسام (Split) في برنامج باوربوينت هي:			
(أ) 0.5 ثانية	(ب) 1.0 ثانية	(ج) 1.5 ثانية	(د) 2.0 ثانية
٢٦- عند استخدام مقاطع الفيديو في العرض التقديمي، يُنصح بأن لا تزيد مدة المقطع عن:			
(أ) 10 - 15 دقيقة	(ب) 5 - 7 دقائق	(ج) 2 - 3 دقائق	(د) نصف دقيقة فقط
٢٧- لإدراج رسم SmartArt في العرض التقديمي، ننتقل إلى علامة التبويب:			
(أ) عرض (View)	(ب) إدراج (Insert)	(ج) تصميم (Design)	(د) حركات (Animations)
٢٨- وفقاً لقاعدة جاي كاوساكي للعرض التقديمية (10/20/30)، يجب ألا يقل حجم الخط عن:			
(أ) 10 نقاط	(ب) 20 نقطة	(ج) 30 نقطة	(د) 40 نقطة
٢٩- عند استخدام الجمل الشرطية لتغيير لون القلم، إذا تحقق شرطان مختلفان في نفس الوقت، فما هو اللون الذي سيتم اعتماده؟			
(أ) اللون الموجود في أول جملة شرطية	(ب) اللون الأسود الافتراضي	(ج) اللون الموجود في آخر جملة شرطية	(د) يتوقف الروبوت عن الرسم
٣٠- في روبوت VEX الافتراضي، كم يبلغ قطر العجلات وفقاً لمواصفات الروبوت في الدرس؟			
(أ) 30 ملليمتر	(ب) 40 ملليمتر	(ج) 50 ملليمتر	(د) 60 ملليمتر

٣١- أي من اللبانات التالية تستخدم لتحديد موضع الروبوت الافتراضي (إحداثيات x و y)؟			
(أ) لبنة زاوية الموضع بالدرجات	(ب) لبنة المسافة بالمليمتر	(ج) لبنة الموضع () بال()	(د) لبنة اضبط زاوية المواجهة
٣٢- ما الإجراء الذي يجب اتخاذه بخصوص سرعة الروبوت عند رسم الخط القطري؟			
(أ) زيادة سرعة القيادة والانعطاف	(ب) خفض سرعة القيادة وسرعة الانعطاف	(ج) إبقاء السرعة كما هي دون تغيير	(د) إيقاف سرعة الانعطاف تماماً
٣٣- لرسم دائرة كاملة باستخدام الروبوت، إذا كان الروبوت ينعطف 10 درجات في كل مرة، فكم عدد مرات التكرار المطلوبة؟			
(أ) 10 مرات	(ب) 36 مرة	(ج) 90 مرة	(د) 360 مرة
٣٤- لإدراج ملف صوتي محفوظ مسبقاً على جهازك إلى الشريحة، ننقل إلى علامة التبويب إدراج (Insert) ثم مجموعة الوسائط منخلة.			
(أ) تسجيل صوت (Record Audio)	(ب) صوت على الكمبيوتر (Audio on My PC)	(ج) فيديو على الكمبيوتر (Video on My PC)	(د) لقطة شاشة (Screenshot)
٣٥- ما هو النطاق المسموح به لقيم الإحداثيات (Y و X) في ساحات اللعب في فيكس كود في آر؟			
(أ) من 0 إلى 100 مليمتر	(ب) من 500- إلى 500 مليمتر	(ج) من 1000- إلى 1000 مليمتر	(د) من 0 إلى 2000 مليمتر
٣٦- لتطبيق نفس التأثير الانتقالي المختار على جميع شرائح العرض التقديمي دفعة واحدة، يتم الضغط على خيار:			
(أ) خيارات التأثير (Effect Options)	(ب) تطبيق على الكل (Apply to All)	(ج) معاينة (Preview)	(د) المدة (Duration)
٣٧- المخطط البياني (Chart) هو تمثيل رسومي لمجموعة من:			
(أ) النصوص الطويلة	(ب) مقاطع الفيديو	(ج) الأرقام	(د) الأصوات
٣٨- طريقة العرض التي تتيح لك مشاهدة الشرائح بحجم أصغر وتغيير ترتيبها بسهولة هي:			
(أ) عادي (Normal View)	(ب) صفحة الملاحظات (Notes Page)	(ج) فازل الشرائح (Slide Sorter)	(د) القراءة (Reading View)
٣٩- كم عدد المرات التي يجب تكرار الحلقة البرمجية لرسم أضلاع المربع؟			
(أ) مرتان	(ب) 3 مرات	(ج) 4 مرات	(د) 5 مرات
٤٠- توجد لبنات المعاملات الشرطية (مثل أكبر من، أصغر من، يساوي) في فئة لبنات:			
(أ) التحكم (Control)	(ب) الاستشعار (Sensing)	(ج) العمليات (Operators)	(د) نظام الدفع (Drivetrain)
٤١- ما الشكل الهندسي للصندوق المخصص للإدخال في لبنة "الانتظار حتى" (wait until)؟			
(أ) بياضوي الشكل	(ب) مستطيل الشكل	(ج) مضلع سداسي الشكل	(د) دائري الشكل
٤٢- أي من المخططات البيانية التالية يُستخدم لتوضيح كيف تتغير البيانات بمرور الوقت؟			
(أ) المخطط الدائري	(ب) المخطط الخطي	(ج) المخطط الهيكلي	(د) المخطط المبعثر
٤٣- عند الرغبة في إضافة المزيد من الأشكال إلى رسم SmartArt، نضغط على السهم الصغير بجوار:			
(أ) تغيير الألوان (Change Colors)	(ب) إضافة شكل (Add Shape)	(ج) تحريك للأعلى (Move Up)	(د) تخطيطات (Layouts)
٤٤- كم يبلغ طول ضلع المربع الذي يجب برمجته في هذا المشروع؟			
(أ) 200 مليمتر	(ب) 400 مليمتر	(ج) 600 مليمتر	(د) 800 مليمتر
٤٥- لبدء عرض الشرائح من البداية في برنامج مايكروسوفت باوربوينت، نضغط على مفتاح:			
(أ) F5	(ب) Esc	(ج) F1	(د) Enter



#	العبرة	الإجابة
١	في دالة IF في إكسل، ليس من الضروري وضع علامتي اقتباس حول النص الذي تريد إظهاره في النتيجة.	()
٢	عند إدراج مخطط بياني في باوربوينت، يتم فتح ورقة عمل Excel لإدخال البيانات.	()
٣	لا يمكن تغيير أيقونة مكبر الصوت الافتراضية التي تظهر عند إدراج مقطع صوتي إلى صورة أخرى.	()
٤	يقوم الخط القطري في المشروع بقسمة المربع إلى مثلثين متساويين.	()
٥	عند إرسال بريد إلكتروني، لا يرى المستقبل عناوين البريد الإلكتروني للأشخاص الآخرين الموجودين في قائمة النسخة المخفية (BCC).	()
٦	يمكنك إيقاف العرض التقديمي في أي وقت بالضغط على زر Esc.	()
٧	يكتشف مستشعر الجيروسكوب الحركة بدقة أكبر عندما تكون سرعة الروبوت عالية جداً.	()
٨	لبنات التكرار مثل 'تكرار' و 'تكرار حتى' تنتمي إلى فئة لبنات التحكم ذات اللون البرتقالي.	()
٩	يمكنك استخدام محور السينات (X) أو محور الصادات (Y) كشروط لتحديد لون القلم.	()
١٠	يجب وضع لبنة عرض الرسالة داخل الحلقة لتظهر 4 مرات في أسطر مختلفة.	()
١١	خيار 'تلاشي البداية' (Fade In) يجعل الصوت يبدأ بصوت منخفض ثم يرتفع تدريجياً ليكون أكثر سلاسة.	()
١٢	عند تطبيق حركة على كائن ما في الشريحة، لا يمكنك إضافة أي حركات إضافية لنفس الكائن.	()
١٣	لا يمكن تطبيق ألوان خلفية مختلفة على شرائح مختلفة في العرض التقديمي الواحد.	()
١٤	تُستخدم المحاكاة كوسيلة للتعرف على المفاهيم العلمية وتجربة الروبوتات دون خطر تضرر المعدات.	()
١٥	يمكنك تحويل بيانات جدول رقمي إلى مخطط بياني مصور لتسهيل قراءتها.	()
١٦	تبدو برامج التجسس غالباً كالبرامج العادية وغير الضارة لخداع المستخدم.	()
١٧	الواقع الافتراضي هو محاكاة مشابهة للعالم الحقيقي يتم إنشاؤها باستخدام برامج الحاسب.	()
١٨	استخدام الروبوتات الافتراضية يتطلب شراء معدات باهظة الثمن.	()
١٩	برنامج 'أبل كي نوت' (Apple Keynote) مخصص للعمل فقط على أجهزة نظام ويندوز.	()

#	العبرة	الإجابة
٢٠	لحذف شكل محدد من رسم SmartArt، نضغط على مفتاح Enter في لوحة المفاتيح.	()
٢١	يمكنك تغيير المدة الزمنية للانتقال بين الشرائح عن طريق الكتابة داخل مربع نص 'المدة' (Duration).	()
٢٢	عرض مقاطع فيديو طويلة جداً أو أفلام كاملة في العرض التقديمي قد يصيب الجمهور بالملل.	()
٢٣	تعتبر الألوان الفاقعة مثل الأصفر الفاقع صعبة القراءة ومجهدة لعين الجمهور.	()
٢٤	تُستخدم لبنة 'اضبط زاوية المواجهة' لتنفيذ الانعطافات اللازمة لإنشاء المربع.	()
٢٥	لرسم الخط القطري بدقة، يجب زيادة سرعة الروبوت الافتراضي إلى أقصى حد.	()
٢٦	نظام الإحداثيات الخطي هو نظام يستخدم خطين متعامدين لتحديد موضع النقاط.	()
٢٧	من الضروري أن يكون العرض التقديمي يسيراً ومباشراً.	()
٢٨	تقوم لبنة 'اضبط المؤشر إلى الصف التالي' بتغيير سطر الرسالة المعروضة في وحدة تحكم العرض.	()
٢٩	لجعل العرض التقديمي متميزاً، يُنصح باستخدام الكثير من الألوان والأنماط في رسم SmartArt حتى لو كان ذلك مربكاً.	()
٣٠	يجب ذكر المصدر في حال استخدام مواد غير مجانية في العرض التقديمي.	()
٣١	يتم تنفيذ اللبنة البرمجية المتصلة ببعضها فقط عند تشغيل المقطع البرمجي.	()
٣٢	يمكن للحاسوب اتخاذ القرارات من تلقاء نفسه دون الحاجة إلى جمل شرطية تترجمه على ذلك.	()
٣٣	لجعل العرض التقديمي يعمل بصورة تلقائية دون الحاجة للنقر، يجب إزالة خيار 'عند النقر بالماوس' (On Mouse Click) من إعدادات الانتقال.	()
٣٤	يساعد مستشعر الجيروسكوب الروبوت على القيادة بشكل مستقيم والانعطاف بصورة صحيحة.	()
٣٥	لا يمكن لعدة مستخدمين تحرير الشرائح في نفس الوقت باستخدام 'جوجل سلايدز'.	()
٣٦	يمكنك استخدام جزء الملاحظات لكتابة معلومات تذكيرية لك كُمقدم للعرض ولا تظهر للجمهور.	()
٣٧	لا يمكن تغيير اسم المشروع في VEXcode VR بعد البدء فيه.	()
٣٨	تستخدم لبنة "الانتظار حتى" (wait until) لإيقاف البرنامج لمدة زمنية محددة بالثواني.	()

#	العبرة	الإجابة
٣٩	منصة VEXcode VR تدعم البرمجة بلغة بايثون (Python) بالإضافة إلى اللبنة البرمجية.	()
٤٠	تستخدم لبنة 'نقل القلم' (move pen) مع الخيار 'فوق' لكي يبدأ الروبوت بالرسم في ساحة اللعب.	()
٤١	طريقة العرض (عادي) هي طريقة العرض الافتراضية في برنامج مايكروسوفت باوربوينت.	()
٤٢	عند تغيير البيانات في جدول إكسل، يجب عليك حذف المخطط البياني وإعادة إدراجه ليتحدث.	()
٤٣	عند الضغط على (تطبيق على الكل) في نافذة الرأس والتذييل، يتم تطبيق التغييرات على الشريحة المحددة فقط.	()
٤٤	يقع الروبوت الافتراضي عند بداية التشغيل في منتصف المنصة والتي تعتبر مركز نظام المحاور بإحداثيات (0,0).	()
٤٥	نتيجة الفحص الشرطي باستخدام المعاملات هي إما صواب (True) أو خطأ (False).	()

السؤال الثالث: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	ه درجات
(أ)	(ب)
١. نظام الإحداثيات الخطي نظام يستخدم خطين متعامدين (X, Y) لتحديد النقاط
٢. نظام الإحداثيات الديكارتي ساحة لعب مقسمة لمربعات صغيرة (20 ملم) مخصصة للرسم
٣. وحدة تحكم المراقبة تحديد موضع النقاط على خط الأعداد (نظام أحادي البعد)
٤. Art Canvas تستخدم لتنفيذ التعليمات البرمجية عدة مرات محددة مسبقاً
٥. لبنة تكرار (Repeat) تستخدم لمعاينة القيم المعروضة وحالة المستشعرات

السؤال الرابع: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	ه درجات
(أ)	(ب)
١. طول ضلع المربع 45 درجة
٢. عدد مرات التكرار للمربع 4 مرات
٣. زاوية الموقف النهائية خط قطري
٤. نوع الخط الإضافي 400 ملليمتر
٥. أداة عرض الرسائل وحدة تحكم العرض



السؤال الخامس: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
مواضع أعلى وأسفل الشريحة للمعلومات	١. الرأس والتذييل
خيار لتغيير لون تعبئة الشريحة	٢. الشريحة (Slide)
صفحة العرض التقديمي	٣. تنسيق الخلفية
زر لتعميم التغييرات على كافة الشرائح	٤. صور مخزنة
خيار لإدراج صور جاهزة من البرنامج	٥. تطبيق على الكل

السؤال السادس: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
ذكر النقاط الرئيسية في جملة واحدة بالنهاية	١. اللون الأزرق الفاتح
يجب معرفة خلفياتهم لتحديد المحتوى المناسب	٢. اللون الأصفر الفاقع
يجب التحقق منه ومن المعدات قبل البدء	٣. مكان العرض
لون سهل القراءة ومريح للعين	٤. التلخيص
لون يجب تجنبه لأنه صعب القراءة	٥. الجمهور

السؤال السابع: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
موروث عربي وتراث للمملكة	١. مشروع الرياض الخضراء
برنامج عرض تقديمي لأجهزة IOS	٢. الإبل
برنامج عرض تقديمي عبر الإنترنت	٣. التسول
من الظواهر السلبية في المجتمع	٤. جوجل سلايدز
مساهمته في زيادة المساحات الخضراء	٥. أبل كي نوت

السؤال الثامن: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
يستخدم لإضافة الصور والرأس والتذييل	١. Design Tab
اقتراحات لتنسيق وتصميم الشريحة	٢. Insert Tab
أداة لتكبير أو تصغير عرض الشريحة	٣. Zoom Slider
صور صغيرة للتنقل السريع بين الشرائح	٤. Slide Thumbnails

(ب)	(أ)
..... يستخدم لتغيير لون الخلفية والنسق	Design Ideas .٥

السؤال التاسع: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... تذييل	Animation .1
..... مخطط بياني	Chart .٢
..... الحركة	Audio Clip .٣
..... مقطع صوتي	Footer .٤
..... انتقال	Transition .٥

السؤال العاشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... يستخدم لمسح الرسومات في ساحة الفن قماش	١. نقل القلم (فوق)
..... تطبع النصوص والقيم في نافذة المراقبة	٢. نقل القلم (أسفل)
..... إيقاف الرسم أثناء حركة الروبوت	٣. لبنة اطبع (Print)
..... البدء بالرسم أثناء حركة الروبوت	٤. فئة العرض (Looks)
..... تتميز باللون البنفسجي وتضم لبنات الرسم والطباعة	٥. زر إعادة الضبط

السؤال الحادي عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... مستشعر الجيروسكوب	Monitor Console .1
..... ساحة اللعب	Playground .٢
..... الكاميرا العلوية	Chase Camera .٣
..... كاميرا التتبع	Top Camera .٤
..... وحدة تحكم المراقبة	Gyro Sensor .٥

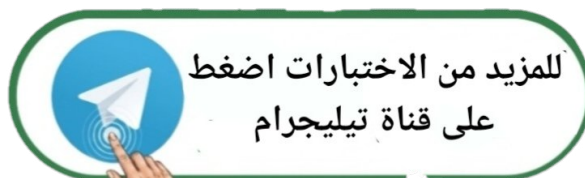
السؤال الثاني عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... يحدد الموضع الرأسي وتغيير القيم أعلى وأسفل	١. المحور X
..... نقطة التقاء المحورين وقيمتها (0,0)	٢. المحور Y

(ب)	(أ)
تستخدم لتغيير لون خط الرسم (أسود، أحمر، أخضر، أزرق) <input type="checkbox"/>	٣. نقطة الأصل
تستخدم لتكرار اللبانات لعدد غير محدد بدون توقف <input type="checkbox"/>	٤. لبنة اضبط القلم على اللون
يحدد الموضع الأفقي وتغيير القيم يمينا ويساراً <input type="checkbox"/>	٥. لبنة إلى الأبد (Forever)

السؤال الثالث عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
تسهل قراءة القيم ومتابعتها في الرسم البياني <input type="checkbox"/>	١. IF Function
يستخدم لمقارنة مجموعات بيانات بشكل أكثر فاعلية <input type="checkbox"/>	٢. Logical_test
القيمة أو التعبير الذي يتم فحصه ليكون صحيحاً أو خطأ <input type="checkbox"/>	٣. المخطط الشريطي
نص يصف ما تم تخطيطه في الرسم البياني <input type="checkbox"/>	٤. المحاور
دالة تعرض قيماً مختلفة حسب تحقق الشرط <input type="checkbox"/>	٥. عنوان المخطط

السؤال الرابع عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
تشغيل الصوت فور ظهور الشريحة دون تدخل <input type="checkbox"/>	١. Fade In
تغيير تسلسل ظهور الحركات في الشريحة <input type="checkbox"/>	٢. Fade Out
بدء الصوت بمستوى منخفض ثم الارتفاع تدريجياً <input type="checkbox"/>	٣. Start: Automatically
خفض الصوت تدريجياً عند نهاية المقطع <input type="checkbox"/>	٤. Volume
التحكم في علو أو انخفاض الصوت <input type="checkbox"/>	٥. Reorder Animation

السؤال الخامس عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
تحديد المسافات ورؤية الكائنات <input type="checkbox"/>	١. مستشعر الجيروسكوب
رسم خطوط وأشكال متنوعة <input type="checkbox"/>	٢. مستشعر الاصطدام
تحديد الموقع والزاوية <input type="checkbox"/>	٣. مستشعر الرؤية الأمامي
النظر للأسفل نحو أرضية الملعب <input type="checkbox"/>	٤. مستشعر الرؤية السفلي
يوجد منه أيمن وأيسر في مقدمة الروبوت <input type="checkbox"/>	٥. القلم



للمزيد من الاختبارات اضغط
على قناة تيليجرام

ه درجات	السؤال السادس عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)
(ب)	(أ)
أصغر من <input type="checkbox"/>	1. wait until
يساوي <input type="checkbox"/>	2. (<) greater than
أكبر من <input type="checkbox"/>	3. (>) less than
اتجاه المواجهة لنظام القيادة <input type="checkbox"/>	4. (=) equal to
الانتظار حتى <input type="checkbox"/>	5. drive heading

ه درجات	السؤال السابع عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)
(ب)	(أ)
تحتوي على عدة معاملات رياضية ومنطقية <input type="checkbox"/>	1. نظام الدفع (Drivetrain)
تستخدم للتحكم في العرض وقلم الروبوت <input type="checkbox"/>	2. مغناطيس (Magnet)
تستخدم لالتقاط الأقراص في ساحات لعب معينة <input type="checkbox"/>	3. العرض (Looks)
تتحكم في حركة الروبوت في ساحة اللعب <input type="checkbox"/>	4. الاستشعار (Sensing)
تستخدم لقراءة قيم مستشعرات الروبوت <input type="checkbox"/>	5. العمليات (Operators)

ه درجات	السؤال الثامن عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)
(ب)	(أ)
زر لمشاهدة تأثيرات الحركة أو الانتقال قبل اعتمادها <input type="checkbox"/>	1. Duration
خيار يجعل الشريحة لا تنتقل إلا عند ضغط المستخدم <input type="checkbox"/>	2. Apply to All
خيار للتحكم في خصائص إضافية للحركة مثل الاتجاه <input type="checkbox"/>	3. On Mouse Click
تحديد الزمن الذي يستغرقه التأثير الحركي أو الانتقال <input type="checkbox"/>	4. Preview
نشر التأثير الانتقالي الحالي على كافة شرائح العرض <input type="checkbox"/>	5. Effect Options

ه درجات	السؤال التاسع عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)
(ب)	(أ)
تنفيذ الانعطافات <input type="checkbox"/>	1. لبنة التكرار
رسم أضلاع المربع الأربعة <input type="checkbox"/>	2. الجمل الشرطية
تحديد الإحداثيات لرسم الخط القطري <input type="checkbox"/>	3. لبنة الموضع
تغيير لون القلم بناء على الموقع <input type="checkbox"/>	4. لبنة ضبط زاوية المواجهة

(ب)	(أ)
إنهاء حركة الروبوت	هـ. لبنة أوقف القيادة

السؤال العشرون: أكمل الفراغات التالية:	٤٥ درجات
١ عند تصميم العرض التقديمي، يُفضل تحديد 5 إلى ____ مفاهيم رئيسة تريد إيصالها للجمهور.	
٢ في المخططات البيانية، تُسمى وسيلة الإيضاح التي تُعرف ببيانات ورقة العمل ب ____.	
٣ تُسمى الصور الصغيرة التي تظهر على جانب الشاشة وتستخدم للتنقل السريع بين الشرائح ب ____.	
٤ يمكنك تغيير ترتيب أشكال SmartArt باستخدام زر التحريك للأعلى و ____.	
٥ لرسم الخط الذي سيقسم المربع، نستخدم لبنتي زاوية الموضع بالدرجات و ____ بالمليمتر.	
٦ يمكن مسح الرسومات في ساحة الفن قماش باستخدام زر ____.	
٧ وفقاً لجدول المستشعرات في المشروع، قيمة زاوية الموقف النهائية هي ____ درجة.	
٨ مستشعر ____ يستخدم للقياس والحفاظ على الاتجاه والسرعة والزاوية.	
٩ لتغيير لون الخط الذي يرسمه الروبوت، نستخدم لبنة ____.	
١٠ إذا أردت عدم تضمين ملف الفيديو داخل العرض لتقليل حجم الملف، يمكنك اختياره ك ____ بملف بدلاً من إدراج.	
١١ يحتوي الروبوت الافتراضي على ____ خاص بالرسم يمكنه رسم خطوط وأشكال.	
١٢ يتم استخدام ____ لعرض الرسائل والاطلاع على حالة مستشعر معين أو قيمة متغير.	
١٣ المصطلح الإنجليزي المقابل لكلمة 'الجمهور' في سياق العروض التقديمية هو ____.	
١٤ في خريطة الشبكة (Grid Map)، يبلغ حجم المربعات الفردية ____ مليمتر.	
١٥ التبويب الذي يظهر خصيصاً عند تحديد ملف صوتي ويحتوي على خيارات القص والتلاشي ومستوى الصوت يسمى علامة تبويب ____.	
١٦ يمكنك الحصول على اقتراحات لتصميم الشرائح بشكل جذاب من خلال جزء ____.	
١٧ يمكن استخدام الجمل ____ داخل لبنة التكرار لتغيير لون القلم بناءً على الموقع.	
١٨ فئة اللبنة التي تستخدم لإنشاء متغيرات جديدة تسمى ____.	
١٩ يُعد برنامج ____ خياراً رائعاً لإنشاء عروض تقديمية على أجهزة iPad و iPhone.	
٢٠ لمشاهدة وتجربة الحركات أو الانتقالات التي قمت بتطبيقها على الشريحة قبل العرض النهائي، تضغط على زر ____.	
٢١ تُحفظ المشاريع في فيكس كود في آر عادة داخل مجلد ____ في جهاز الحاسب.	
٢٢ أحد موضوعات المشروع هو الحديث عن ____ بوصفها موروثاً عربياً مرتبطاً بتراث المملكة.	
٢٣ النقطة التي يلتقي فيها محور الإحداثيات X ومحور الإحداثيات Y وتكون قيمتها (0,0) تسمى ____.	
٢٤ لتكبير الشريحة أو تصغيرها أثناء العمل، نستخدم شريط تمرير ____.	
٢٥ رسائل ____ هي رسائل بريد إلكتروني تعيد توجيه المستخدم إلى موقع مزيف للحصول على بياناته الشخصية.	
٢٦ يُعرف ____ بأنه شبكة عالمية تتكون من ملايين أجهزة الحاسب التي تتبادل المعلومات.	
٢٧ لتنفيذ انعطافات المربع، نستخدم لبنة اضبط ____ المواجهة.	
٢٨ يتم تحديد موضع الروبوت الافتراضي وفق مركزه للانعطاف وهو موقع ____ الروبوت.	
٢٩ لتعديل بيانات المخطط البياني أو إضافة معلومات جديدة، نضغط بزر الفأرة الأيمن ونختار ____.	
٣٠ في برمجة الروبوت الافتراضي، تُسمى البيئة الافتراضية التي يتحرك فيها الروبوت ب ____.	
٣١ يمكنك التحكم في اتجاه الحركة أو تسلسلها لبعض التأثيرات من خلال الضغط على زر ____.	

٣٢	عند تصميم العرض التقديمي، يجب تقديم معلومات ذات ____ في كل شريحة.
٣٣	لتقديم عرض شرائح تلقائي بالكامل، يتم ضبط الوقت وتحديد مدة عرض كل شريحة بعد إزالة علامة الصح من خيار ____.
٣٤	تستخدم لبنة ____ لتحديد انعطافات الروبوت التي يقوم بها.
٣٥	توجد لبنات استشعار الموضع (Location Sensing) باللون ____ الفاتح.
٣٦	يُعد رسم ____ مفيداً في جمع العديد من العناصر وعرض الأفكار بشكل مرئي في شريحة واحدة.
٣٧	لبنة ____ توقف البرنامج عن العمل مؤقتاً إلى حين تحقق شرط محدد.
٣٨	لإضافة نص وتنسيقه في تذييل الشريحة، ننتقل إلى علامة التبويب ____.
٣٩	تنص قاعدة 10/20/30 على أن العرض التقديمي يجب ألا تزيد مدته عن ____ دقيقة.
٤٠	طريقة عرض ____ في برنامج العروض التقديمية تتيح لك رؤية جميع الشرائح مصغرة لتغيير ترتيبها بسهولة.
٤١	لفتح نافذة المحاكاة وتجربة الروبوت، يجب الضغط على زر ____.
٤٢	إذا كانت القيمة الأولى أكبر من القيمة الثانية في لبنة (أكبر من)، فإن اللبنة تحمل نتيجة ____.
٤٣	يجب طباعة رسالة النهاية في سطر مختلف في ____ المقطع البرمجي.
٤٤	المصطلح الإنجليزي 'Slide' يعني باللغة العربية ____.
٤٥	لتنسيق رسم SmartArt ليناسب ذوقك، يمكنك استخدام علامتي التبويب ____ وتنسيق.

السؤال الحادي والعشرون: أجب عن الأسئلة التالية:

١٥ درجات

الأول.

ما الفرق بين صندوق الإدخال في لبنة "الانتظار" وصندوق الإدخال في لبنة "الانتظار حتى"؟

.....

.....

.....

.....

.....

الثاني.

كيف يمكنك تغيير مقياس الأرقام في المحور الرأسي للمخطط البياني؟

.....

.....

.....

.....

.....

الثالث.

اذكر اثنين من مزايا استخدام الروبوتات الافتراضية.

.....

.....

.....

.....

.....

كيف يمكنك التبديل بين طرق العرض المختلفة للكاميرا في ساحة اللعب؟

.....
.....
.....
.....
.....

الخامس.

ما النصيحة المقدمة بخصوص استخدام التأثيرات الانتقالية والحركية في العرض؟

.....
.....
.....
.....
.....

السادس.

ما هي الخطوة الأولى لإدراج رسم SmartArt في الشريحة؟

.....
.....
.....
.....
.....

السابع.

اذكر استخداماً واحداً للنافذة "المراقبة" (Monitor) في فيكس كود في آر.

.....
.....
.....
.....
.....

الثامن.

على ماذا تنص قاعدة جاي كاوساكي (10/20/30) بخصوص عدد الشرائح؟

.....
.....
.....
.....
.....

لماذا نستخدم المخطط الدائري (Pie Chart) في تمثيل البيانات؟

.....

.....

.....

.....

.....

العاشر.

في دالة IF الشرطية، ماذا يحدث إذا كانت الخلية التي يتم فحصها فارغة؟

.....

.....

.....

.....

.....

الحادي عشر.

كيف تتصرف لبنة "إذا () ثم" إذا كانت نتيجة الشرط خطأ؟

.....

.....

.....

.....

.....

الثاني عشر.

كيف يتم حساب عدد التكرارات اللازمة لرسم دائرة كاملة في البرمجة؟

.....

.....

.....

.....

.....

الثالث عشر.

ما هي وظيفة 'مزود خدمة الإنترنت' (ISP)؟

.....

.....

.....

.....

.....

أين تجد الخيار الذي يسمح لك بتسجيل صوتك وإدراجه مباشرة في العرض التقديمي؟

.....

.....

.....

.....

.....

الخامس عشر.

ماذا يجب أن يفعل الروبوت في نهاية المقطع البرمجي بعد رسم الخط القطري؟

.....

.....

.....

.....

.....



للمزيد من الاختبارات اضغط
على قناة تيليجرام

المهارات الرقمية	المادة:	 بنسمة الله الرحمن الرحيم موقع حصتي www.hisatii.com	المملكة العربية السعودية
اختبار فكري 1447	الاجتبار:		وزارة التعليم
اول متوسط	الصف:		إدارة التعليم
ساعتان	الزمن:		مدرسة:
الثاني ١٤٤٧	الفترة:		

اسم الطالب	درجة الطالب	٢٣٥
------------	-------------	-----

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:	٤٥ درجات
١- أين يوجد مستشعر الجيروسكوب (Gyro Sensor) في الروبوت الافتراضي؟	
(أ) في الجزء الأمامي من الروبوت	(ب) في الجزء الخلفي من الروبوت
(ج) في أسفل الروبوت	(د) على جانب الروبوت
٢- المادة المثالية للعرض التقديمي الجيد تتراوح ما بين:	
(أ) 5 - 10 دقائق	(ب) 15 - 20 دقيقة
(ج) 45 - 60 دقيقة	(د) ساعة ونصف
٣- برنامج 'ليبر أوفيس إمبريس' (LibreOffice Impress) يشبه إلى حد كبير الإصدار القديم من برنامج:	
(أ) أبل كي نوت	(ب) إكسل
(ج) باوربوينت	(د) أكسس
٤- ما هي الفئة التي تنتمي إليها لبنة 'اطبع' (print) ولبنات القلم في فيكس كود في آر؟	
(أ) فئة التحكم (اللون البرتقالي)	(ب) فئة العرض (اللون البنفسجي)
(ج) فئة الحركة (اللون الأزرق)	(د) فئة الاستشعار (اللون الأزرق الفاتح)
٥- ما هو الامتداد الذي يتم حفظ ملفات مشاريع VEXcode VR به؟	
(أ) vrblocks.	(ب) vexcode.
(ج) scratch.	(د) python.
٦- أحد البرامج المجانية لإنشاء العروض التقديمية عبر الإنترنت والذي يتميز بإمكانية العمل الجماعي هو:	
(أ) مايكروسوفت وورد	(ب) جوجل سلايدز (Google Slides)
(ج) أدوبي فوتوشوب	(د) الرسام
٧- ما هو المفتاح الذي يجب الضغط عليه في لوحة المفاتيح لبدء عرض الشرائح في برنامج العروض التقديمية من الشريحة الأولى؟	
(أ) F1	(ب) F2
(ج) F3	(د) F5
٨- ما هي النتيجة التي تحملها لبنة المعامل الشرطي إذا كانت المقارنة صحيحة؟	
(أ) خطأ (False)	(ب) صواب (True)
(ج) قيمة رقمية	(د) لا شيء (Null)
٩- ما هي الفئة التي تحتوي على لبنات التحكم في حركة الروبوت؟	
(أ) العرض (Looks)	(ب) التحكم (Control)
(ج) نظام الدفع (Drivetrain)	(د) الاستشعار (Sensing)
١٠- إذا لم تقم بتعديل سرعة الروبوت عند إنشائه، فكم تكون السرعة الافتراضية؟	
(أ) 25%	(ب) 50%
(ج) 75%	(د) 100%
١١- كم يبلغ طول كل ضلع في مربعات ساحة اللعب (شبكة خريطة) بالمليمترا؟	
(أ) 100 مليمترا	(ب) 200 مليمترا
(ج) 300 مليمترا	(د) 400 مليمترا
١٢- أي من الكاميرات التالية تعرض ساحة اللعب وكأن هناك سائقاً يقود الروبوت من داخله؟	
(أ) الكاميرا العلوية (Top Camera)	(ب) كاميرا التتبع (Chase Camera)
(ج) كاميرا الشخص الأول (First Person Camera)	(د) كاميرا المراقبة (Monitor Camera)
١٣- لتعديل بداية ونهاية المقطع الصوتي واختيار جزء محدد منه فقط للتشغيل، نستخدم خيار:	
(أ) تلاشي (Fade)	(ب) مستوى الصوت (Volume)
(ج) اقتطاع الصوت (Trim Audio)	(د) تكرار (Loop)
١٤- إذا كان جهاز الحاسب الخاص بك مصاباً ببرنامج 'حصان طروادة' (Trojan Horse)، فإنه عادةً يقوم بـ:	
(أ) حماية الحاسب من الفيروسات الأخرى	(ب) سرقة المعلومات من حاسبك
(ج) تثبيت التحديثات تلقائياً	(د) تسريع أداء الحاسب

١٥- في برنامج إكسل، ما الرمز الذي يجب أن تبدأ به جميع الدوال والصيغ الحسابية؟			
(أ) @	(ب) #	(ج) =	(د) \$
١٦- لتغيير لون خلفية الشريحة، نذهب إلى علامة التبويب:			
(أ) إدراج (Insert)	(ب) تصميم (Design)	(ج) عرض (View)	(د) الشريط الرئيسي (Home)
١٧- لإدراج صورة محفوظة على جهاز الحاسب الخاص بك، تختار من قائمة إدراج:			
(أ) صور مخزنة (Stock Images)	(ب) هذا الجهاز (This Device)	(ج) صور عبر الإنترنت (Online Pictures)	(د) لقطة شاشة (Screenshot)
١٨- عند العمل على مشروع الوحدة، أحد الموضوعات المقترحة هو 'مشروع الرياض الخضراء' والذي يهدف إلى:			
(أ) زيادة نصيب الفرد من المساحات الخضراء	(ب) بناء ناطحات سحاب جديدة	(ج) تطوير شبكة الإنترنت	(د) إنشاء مصانع جديدة
١٩- في نظام الإحداثيات الديكارتي، ما هو المحور الذي يحدد الموضع الأفقي (من اليسار إلى اليمين)؟			
(أ) المحور X	(ب) المحور Y	(ج) المحور Z	(د) محور الدوران
٢٠- للتأكد من تنظيم العرض التقديمي لمشروع الوحدة بشكل جيد، يُفضل تقسيمه إلى:			
(أ) شريحة واحدة فقط	(ب) عشرة أجزاء مفصلة	(ج) ثلاثة أجزاء أو أربعة	(د) جزأين فقط
٢١- ما هي ساحة اللعب المطلوب استخدامها في مشروع الوحدة لرسم المربع والخط القطري؟			
(أ) ساحة المتاهة	(ب) ساحة تنظيف المرجان	(ج) ساحة لعب الفن قماش	(د) ساحة الشبكة
٢٢- ما هي أبعاد المربعات الصغيرة في ساحة لعب 'لوحة الفن قماش' (Art Canvas)؟			
(أ) 200 ملليمتر	(ب) 100 ملليمتر	(ج) 50 ملليمتر	(د) 20 ملليمتر
٢٣- تظهر الأرقام الصغيرة على الجانب الأيسر من مربعات النص أو الصور في الشريحة لتدل على:			
(أ) عدد الكلمات في النص	(ب) حجم الصورة	(ج) مدة عرض الشريحة	(د) ترتيب تأثيرات الحركة
٢٤- لتغيير الحد الأقصى للأرقام في المحور الرأسي للمخطط البياني، نقوم بتعديل القيمة في خيار:			
(أ) Minimum	(ب) Maximum	(ج) Major Unit	(د) Minor Unit
٢٥- المدة الافتراضية لتأثير الانتقال من نوع انقسام (Split) في برنامج باوربوينت هي:			
(أ) 0.5 ثانية	(ب) 1.0 ثانية	(ج) 1.5 ثانية	(د) 2.0 ثانية
٢٦- عند استخدام مقاطع الفيديو في العرض التقديمي، يُنصح بأن لا تزيد مدة المقطع عن:			
(أ) 10 - 15 دقيقة	(ب) 5 - 7 دقائق	(ج) 2 - 3 دقائق	(د) نصف دقيقة فقط
٢٧- لإدراج رسم SmartArt في العرض التقديمي، ننتقل إلى علامة التبويب:			
(أ) عرض (View)	(ب) إدراج (Insert)	(ج) تصميم (Design)	(د) حركات (Animations)
٢٨- وفقاً لقاعدة جاي كاوساكي للعرض التقديمية (10/20/30)، يجب ألا يقل حجم الخط عن:			
(أ) 10 نقاط	(ب) 20 نقطة	(ج) 30 نقطة	(د) 40 نقطة
٢٩- عند استخدام الجمل الشرطية لتغيير لون القلم، إذا تحقق شرطان مختلفان في نفس الوقت، فما هو اللون الذي سيتم اعتماده؟			
(أ) اللون الموجود في أول جملة شرطية	(ب) اللون الأسود الافتراضي	(ج) اللون الموجود في آخر جملة شرطية	(د) يتوقف الروبوت عن الرسم
٣٠- في روبوت VEX الافتراضي، كم يبلغ قطر العجلات وفقاً لمواصفات الروبوت في الدرس؟			
(أ) 30 ملليمتر	(ب) 40 ملليمتر	(ج) 50 ملليمتر	(د) 60 ملليمتر

٣١- أي من اللبانات التالية تستخدم لتحديد موضع الروبوت الافتراضي (إحداثيات x و y)؟			
(أ) لبنة زاوية الموضع بالدرجات	(ب) لبنة المسافة بالمليمتر	(ج) لبنة الموضع () بال ()	(د) لبنة اضبط زاوية المواجهة
٣٢- ما الإجراء الذي يجب اتخاذه بخصوص سرعة الروبوت عند رسم الخط القطري؟			
(أ) زيادة سرعة القيادة والانعطاف	(ب) خفض سرعة القيادة وسرعة الانعطاف	(ج) إبقاء السرعة كما هي دون تغيير	(د) إيقاف سرعة الانعطاف تماماً
٣٣- لرسم دائرة كاملة باستخدام الروبوت، إذا كان الروبوت ينعطف 10 درجات في كل مرة، فكم عدد مرات التكرار المطلوبة؟			
(أ) 10 مرات	(ب) 36 مرة	(ج) 90 مرة	(د) 360 مرة
٣٤- لإدراج ملف صوتي محفوظ مسبقاً على جهازك إلى الشريحة، ننقل إلى علامة التبويب إدراج (Insert) ثم مجموعة الوسائط منخلة.			
(أ) تسجيل صوت (Record Audio)	(ب) صوت على الكمبيوتر (Audio on My PC)	(ج) فيديو على الكمبيوتر (Video on My PC)	(د) لقطة شاشة (Screenshot)
٣٥- ما هو النطاق المسموح به لقيم الإحداثيات (Y و X) في ساحات اللعب في فيكس كود في آر؟			
(أ) من 0 إلى 100 مليمتر	(ب) من 500 إلى 500 مليمتر	(ج) من 1000 إلى 1000 مليمتر	(د) من 0 إلى 2000 مليمتر
٣٦- لتطبيق نفس التأثير الانتقالي المختار على جميع شرائح العرض التقديمي دفعة واحدة، يتم الضغط على خيار:			
(أ) خيارات التأثير (Effect Options)	(ب) تطبيق على الكل (Apply to All)	(ج) معاينة (Preview)	(د) المدة (Duration)
٣٧- المخطط البياني (Chart) هو تمثيل رسومي لمجموعة من:			
(أ) النصوص الطويلة	(ب) مقاطع الفيديو	(ج) الأرقام	(د) الأصوات
٣٨- طريقة العرض التي تتيح لك مشاهدة الشرائح بحجم أصغر وتغيير ترتيبها بسهولة هي:			
(أ) عادي (Normal View)	(ب) صفحة الملاحظات (Notes Page)	(ج) فافز الشرائح (Slide Sorter)	(د) القراءة (Reading View)
٣٩- كم عدد المرات التي يجب تكرار الحلقة البرمجية لرسم أضلاع المربع؟			
(أ) مرتان	(ب) 3 مرات	(ج) 4 مرات	(د) 5 مرات
٤٠- توجد لبنات المعاملات الشرطية (مثل أكبر من، أصغر من، يساوي) في فئة لبنات:			
(أ) التحكم (Control)	(ب) الاستشعار (Sensing)	(ج) العمليات (Operators)	(د) نظام الدفع (Drivetrain)
٤١- ما الشكل الهندسي للصندوق المخصص للإدخال في لبنة "الانتظار حتى" (wait until)؟			
(أ) بياضوي الشكل	(ب) مستطيل الشكل	(ج) مضلع سداسي الشكل	(د) دائري الشكل
٤٢- أي من المخططات البيانية التالية يُستخدم لتوضيح كيف تتغير البيانات بمرور الوقت؟			
(أ) المخطط الدائري	(ب) المخطط الخطي	(ج) المخطط الهيكل	(د) المخطط المبعثر
٤٣- عند الرغبة في إضافة المزيد من الأشكال إلى رسم SmartArt، نضغط على السهم الصغير بجوار:			
(أ) تغيير الألوان (Change Colors)	(ب) إضافة شكل (Add Shape)	(ج) تحريك للأعلى (Move Up)	(د) تخطيطات (Layouts)
٤٤- كم يبلغ طول ضلع المربع الذي يجب برمجته في هذا المشروع؟			
(أ) 200 مليمتر	(ب) 400 مليمتر	(ج) 600 مليمتر	(د) 800 مليمتر
٤٥- لبدء عرض الشرائح من البداية في برنامج مايكروسوفت باوربوينت، نضغط على مفتاح:			
(أ) F5	(ب) Esc	(ج) F1	(د) Enter



#	العبرة	الإجابة
١	في دالة IF في إكسل، ليس من الضروري وضع علامتي اقتباس حول النص الذي تريد إظهاره في النتيجة.	(X)
٢	عند إدراج مخطط بياني في باوربوينت، يتم فتح ورقة عمل Excel لإدخال البيانات.	(✓)
٣	لا يمكن تغيير أيقونة مكبر الصوت الافتراضية التي تظهر عند إدراج مقطع صوتي إلى صورة أخرى.	(X)
٤	يقوم الخط القطري في المشروع بقسمة المربع إلى مثلثين متساويين.	(✓)
٥	عند إرسال بريد إلكتروني، لا يرى المستقبل عناوين البريد الإلكتروني للأشخاص الآخرين الموجودين في قائمة النسخة المخفية (BCC).	(✓)
٦	يمكنك إيقاف العرض التقديمي في أي وقت بالضغط على زر Esc.	(✓)
٧	يكتشف مستشعر الجيروسكوب الحركة بدقة أكبر عندما تكون سرعة الروبوت عالية جداً.	(X)
٨	لبنات التكرار مثل 'تكرار' و 'تكرار حتى' تنتمي إلى فئة لبنات التحكم ذات اللون البرتقالي.	(✓)
٩	يمكنك استخدام محور السينات (X) أو محور الصادات (Y) كشروط لتحديد لون القلم.	(✓)
١٠	يجب وضع لبنة عرض الرسالة داخل الحلقة لتظهر 4 مرات في أسطر مختلفة.	(✓)
١١	خيار 'تلاشي البداية' (Fade In) يجعل الصوت يبدأ بصوت منخفض ثم يرتفع تدريجياً ليكون أكثر سلاسة.	(✓)
١٢	عند تطبيق حركة على كائن ما في الشريحة، لا يمكنك إضافة أي حركات إضافية لنفس الكائن.	(X)
١٣	لا يمكن تطبيق ألوان خلفية مختلفة على شرائح مختلفة في العرض التقديمي الواحد.	(X)
١٤	تُستخدم المحاكاة كوسيلة للتعرف على المفاهيم العلمية وتجربة الروبوتات دون خطر تضرر المعدات.	(✓)
١٥	يمكنك تحويل بيانات جدول رقمي إلى مخطط بياني مصور لتسهيل قراءتها.	(✓)
١٦	تبدو برامج التجسس غالباً كالبرامج العادية وغير الضارة لخداع المستخدم.	(✓)
١٧	الواقع الافتراضي هو محاكاة مشابهة للعالم الحقيقي يتم إنشاؤها باستخدام برامج الحاسب.	(✓)
١٨	استخدام الروبوتات الافتراضية يتطلب شراء معدات باهظة الثمن.	(X)
١٩	برنامج 'أبل كي نوت' (Apple Keynote) مخصص للعمل فقط على أجهزة نظام ويندوز.	(X)

#	العبرة	الإجابة
٢٠	لحذف شكل محدد من رسم SmartArt، نضغط على مفتاح Enter في لوحة المفاتيح.	(X)
٢١	يمكنك تغيير المدة الزمنية للانتقال بين الشرائح عن طريق الكتابة داخل مربع نص 'المدة' (Duration).	(✓)
٢٢	عرض مقاطع فيديو طويلة جداً أو أفلام كاملة في العرض التقديمي قد يصيب الجمهور بالملل.	(✓)
٢٣	تعتبر الألوان الفاقعة مثل الأصفر الفاقع صعبة القراءة ومجهدة لعين الجمهور.	(✓)
٢٤	تُستخدم لبنة 'اضبط زاوية المواجهة' لتنفيذ الانعطافات اللازمة لإنشاء المربع.	(✓)
٢٥	لرسم الخط القطري بدقة، يجب زيادة سرعة الروبوت الافتراضي إلى أقصى حد.	(X)
٢٦	نظام الإحداثيات الخطي هو نظام يستخدم خطين متعامدين لتحديد موضع النقاط.	(X)
٢٧	من الضروري أن يكون العرض التقديمي يسيراً ومباشراً.	(✓)
٢٨	تقوم لبنة 'اضبط المؤشر إلى الصف التالي' بتغيير سطر الرسالة المعروضة في وحدة تحكم العرض.	(✓)
٢٩	لجعل العرض التقديمي متميزاً، يُنصح باستخدام الكثير من الألوان والأنماط في رسم SmartArt حتى لو كان ذلك مربكاً.	(X)
٣٠	يجب ذكر المصدر في حال استخدام مواد غير مجانية في العرض التقديمي.	(✓)
٣١	يتم تنفيذ اللبنة البرمجية المتصلة ببعضها فقط عند تشغيل المقطع البرمجي.	(✓)
٣٢	يمكن للحاسوب اتخاذ القرارات من تلقاء نفسه دون الحاجة إلى جمل شرطية تترجمه على ذلك.	(X)
٣٣	لجعل العرض التقديمي يعمل بصورة تلقائية دون الحاجة للنقر، يجب إزالة خيار 'عند النقر بالماوس' (On Mouse Click) من إعدادات الانتقال.	(✓)
٣٤	يساعد مستشعر الجيروسكوب الروبوت على القيادة بشكل مستقيم والانعطاف بصورة صحيحة.	(✓)
٣٥	لا يمكن لعدة مستخدمين تحرير الشرائح في نفس الوقت باستخدام 'جوجل سلايدز'.	(X)
٣٦	يمكنك استخدام جزء الملاحظات لكتابة معلومات تذكيرية لك كُمقدم للعرض ولا تظهر للجمهور.	(✓)
٣٧	لا يمكن تغيير اسم المشروع في VEXcode VR بعد البدء فيه.	(X)
٣٨	تستخدم لبنة "الانتظار حتى" (wait until) لإيقاف البرنامج لمدة زمنية محددة بالثواني.	(X)

السؤال الخامس: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... خيار لإدراج صور جاهزة من البرنامج	١. الرأس والتذييل
..... خيار لتغيير لون تعبئة الشريحة	٢. الشريحة (Slide)
..... مواضع أعلى وأسفل الشريحة للمعلومات	٣. تنسيق الخلفية
..... صفحة العرض التقديمي	٤. صور مخزنة
..... زر لتعميم التغييرات على كافة الشرائح	٥. تطبيق على الكل

الإجابة: ١-ج، ٢-د، ٣-ب، ٤-أ، ٥-هـ

السؤال السادس: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... يجب معرفة خلفياتهم لتحديد المحتوى المناسب	١. اللون الأزرق الفاتح
..... لون يجب تجنبه لأنه صعب القراءة	٢. اللون الأصفر الفاقع
..... لون سهل القراءة ومريح للعين	٣. مكان العرض
..... ذكر النقاط الرئيسية في جملة واحدة بالنهاية	٤. التلخيص
..... يجب التحقق منه ومن المعدات قبل البدء	٥. الجمهور

الإجابة: ١-ج، ٢-ب، ٣-هـ، ٤-د، ٥-أ

السؤال السابع: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... من الظواهر السلبية في المجتمع	١. مشروع الرياض الخضراء
..... برنامج عرض تقديمي عبر الإنترنت	٢. الإبل
..... موروث عربي وتراث للمملكة	٣. التسول
..... مساهمته في زيادة المساحات الخضراء	٤. جوجل سلايدز
..... برنامج عرض تقديمي لأجهزة IOS	٥. أبل كي نوت

الإجابة: ١-د، ٢-ج، ٣-أ، ٤-ب، ٥-هـ

السؤال الثامن: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... اقتراحات لتنسيق وتصميم الشريحة	١. Design Tab
..... يستخدم لإضافة الصور والرأس والتذييل	٢. Insert Tab

الإجابة: ١-ج، ٢-ب، ٣-د، ٤-هـ، ٥-أ

(ب)	(أ)
..... يستخدم لتغيير لون الخلفية والنسق	3. Zoom Slider
..... أداة لتكبير أو تصغير عرض الشريحة	4. Slide Thumbnails
..... صور صغيرة للتنقل السريع بين الشرائح	5. Design Ideas

الإجابة: 1-ج، 2-ب، 3-د، 4-هـ، 5-أ

السؤال التاسع: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... مقطع صوتي	1. Animation
..... تذييل	2. Chart
..... الحركة	3. Audio Clip
..... انتقال	4. Footer
..... مخطط بياني	5. Transition

الإجابة: 1-ج، 2-هـ، 3-أ، 4-ب، 5-د

السؤال العاشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... تطبع النصوص والقيم في نافذة المراقبة	1. نقل القلم (فوق)
..... البدء بالرسم أثناء حركة الروبوت	2. نقل القلم (أسفل)
..... يستخدم لمسح الرسومات في ساحة الفن قماش	3. لبنة اطبع (Print)
..... تتميز باللون البنفسجي وتضم لبنات الرسم والطباعة	4. فئة العرض (Looks)
..... إيقاف الرسم أثناء حركة الروبوت	5. زر إعادة الضبط

الإجابة: 1-هـ، 2-ب، 3-أ، 4-د، 5-ج

السؤال الحادي عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... كاميرا التتبع	1. Monitor Console
..... مستشعر الجيروسكوب	2. Playground
..... ساحة اللعب	3. Chase Camera
..... وحدة تحكم المراقبة	4. Top Camera
..... الكاميرا العلوية	5. Gyro Sensor

الإجابة: 1-د، 2-ج، 3-أ، 4-هـ، 5-ب

ه درجات	السؤال الثاني عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
	(ب)	(أ)
	تستخدم لتغيير لون خط الرسم (أسود، أحمر، أخضر، أزرق) <input type="checkbox"/>	١. المحور X
	يحدد الموضع الأفقي وتغيير القيم يميناً ويساراً <input type="checkbox"/>	٢. المحور Y
	نقطة التقاء المحورين وقيمتها (0,0) <input type="checkbox"/>	٣. نقطة الأصل
	تستخدم لتكرار اللينات لعدد غير محدد بدون توقف <input type="checkbox"/>	٤. لبنة اضبط القلم على اللون
	يحدد الموضع الرأسي وتغيير القيم أعلى وأسفل <input type="checkbox"/>	٥. لبنة إلى الأبد (Forever)
الإجابة: 1-ب، 2-هـ، 3-ج، 4-أ، 5-د		

ه درجات	السؤال الثالث عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
	(ب)	(أ)
	تسهل قراءة القيم ومتابعتها في الرسم البياني <input type="checkbox"/>	١. IF Function
	دالة تعرض قيمة مختلفة حسب تحقق الشرط <input type="checkbox"/>	٢. Logical_test
	نص يصف ما تم تخطيطه في الرسم البياني <input type="checkbox"/>	٣. المخطط الشريطي
	يستخدم لمقارنة مجموعات بيانات بشكل أكثر فاعلية <input type="checkbox"/>	٤. المحاور
	القيمة أو التعبير الذي يتم فحصه ليكون صحيحاً أو خطأ <input type="checkbox"/>	٥. عنوان المخطط
الإجابة: 1-ب، 2-هـ، 3-د، 4-أ، 5-ج		

ه درجات	السؤال الرابع عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
	(ب)	(أ)
	تشغيل الصوت فور ظهور الشريحة دون تدخل <input type="checkbox"/>	١. Fade In
	التحكم في علو أو انخفاض الصوت <input type="checkbox"/>	٢. Fade Out
	تغيير تسلسل ظهور الحركات في الشريحة <input type="checkbox"/>	٣. Start: Automatically
	بدء الصوت بمستوى منخفض ثم الارتفاع تدريجياً <input type="checkbox"/>	٤. Volume
	خفض الصوت تدريجياً عند نهاية المقطع <input type="checkbox"/>	٥. Reorder Animation
الإجابة: 1-د، 2-هـ، 3-أ، 4-ب، 5-ج		

ه درجات	السؤال الخامس عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
	(ب)	(أ)
	النظر للأسفل نحو أرضية الملعب <input type="checkbox"/>	١. مستشعر الجيروسكوب
	يوجد منه أيمن وأييسر في مقدمة الروبوت <input type="checkbox"/>	٢. مستشعر الاصطدام
الإجابة: 1-هـ، 2-ب، 3-ج، 4-أ، 5-د		

(ب)	(أ)
..... تحديد المسافات ورؤية الكائنات	٣. مستشعر الرؤية الأمامي
..... رسم خطوط وأشكال متنوعة	٤. مستشعر الرؤية السفلي
..... تحديد الموقع والزاوية	٥. القلم

الإجابة: 1-هـ، 2-ب، 3-ج، 4-أ، 5-د

السؤال السادس عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... أصغر من	١. wait until
..... أكبر من	٢. (<) greater than
..... الانتظار حتى	٣. (>) less than
..... اتجاه المواجهة لنظام القيادة	٤. (=) equal to
..... يساوي	٥. drive heading

الإجابة: 1-ج، 2-ب، 3-أ، 4-هـ، 5-د

السؤال السابع عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... تستخدم لالتقاط الأقراص في ساحات لعب معينة	١. نظام الدفع (Drivetrain)
..... تستخدم لقراءة قيم مستشعرات الروبوت	٢. مغناطيس (Magnet)
..... تستخدم للتحكم في العرض وقلم الروبوت	٣. العرض (Looks)
..... تحتوي على عدة معاملات رياضية ومنطقية	٤. الاستشعار (Sensing)
..... تتحكم في حركة الروبوت في ساحة اللعب	٥. العمليات (Operators)

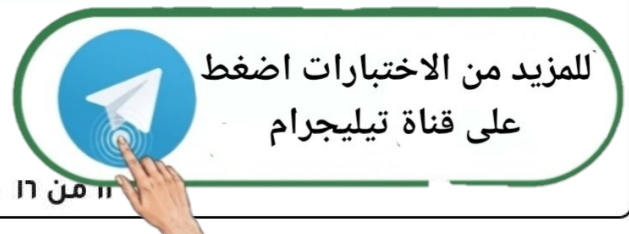
الإجابة: 1-هـ، 2-أ، 3-ج، 4-ب، 5-د

السؤال الثامن عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
(ب)	(أ)
..... خيار للتحكم في خصائص إضافية للحركة مثل الاتجاه	١. Duration
..... تحديد الزمن الذي يستغرقه التأثير الحركي أو الانتقالي	٢. Apply to All
..... زر لمشاهدة تأثيرات الحركة أو الانتقال قبل اعتمادها	٣. On Mouse Click
..... خيار يجعل الشريحة لا تنتقل إلا عند ضغط المستخدم	٤. Preview
..... نشر التأثير الانتقالي الحالي على كافة شرائح العرض	٥. Effect Options

الإجابة: 1-ب، 2-هـ، 3-د، 4-ج، 5-أ

ه درجات	السؤال التاسع عشر: صل بين العمود (أ) والعمود (ب)	
	(ب)	(أ)
 تنفيذ الانعطافات	١. لبنة التكرار
 تغيير لون القلم بناء على الموقع	٢. الجمل الشرطية
 إنهاء حركة الروبوت	٣. لبنة الموضوع
 تحديد الإحداثيات لرسم الخط القطري	٤. لبنة اضبط زاوية المواجهة
 رسم أضلاع المربع الأربعة	٥. لبنة أوقف القيادة
الإجابة: 1-هـ، 2-ب، 3-د، 4-أ، 5-ج		

٤٥ درجات	السؤال العشرون: أكمل الفراغات التالية:	
	عند تصميم العرض التقديمي، يُفضل تحديد 5 إلى ____ مفاهيم رئيسة تريد إيصالها للجمهور. الإجابة: 6	١
	في المخططات البيانية، تُسمى وسيلة الإيضاح التي تُعرف ببيانات ورقة العمل ب____. الإجابة: مفتاح الرسم	٢
	تُسمى الصور الصغيرة التي تظهر على جانب الشاشة وتستخدم للتنقل السريع بين الشرائح ب____. الإجابة: صور مصغرة للشرائح	٣
	يمكنك تغيير ترتيب أشكال SmartArt باستخدام زر التحريك للأعلى و ____. الإجابة: التحريك للأسفل	٤
	لرسم الخط الذي سيقسم المربع، نستخدم لبنتي زاوية الموضوع بالدرجات و ____ بالمليمتر. الإجابة: الموضوع	٥
	يمكن مسح الرسومات في ساحة الفن قماش باستخدام زر ____. الإجابة: إعادة الضبط	٦
	وفقاً لجدول المستشعرات في المشروع، قيمة زاوية الموقف النهائية هي ____ درجة. الإجابة: 45	٧
	مستشعر ____ يستخدم للقياس والحفاظ على الاتجاه والسرعة والزاوية. الإجابة: الجيروسكوب	٨
	لتغيير لون الخط الذي يرسمه الروبوت، نستخدم لبنة ____. الإجابة: اضبط القلم على اللون	٩
	إذا أردت عدم تضمين ملف الفيديو داخل العرض لتقليل حجم الملف، يمكنك اختياره ك ____ بملف بدلاً من إدراج. الإجابة: ارتباط	١٠
	يحتوي الروبوت الافتراضي على ____ خاص بالرسم يمكنه رسم خطوط وأشكال. الإجابة: قلم	١١
	يتم استخدام ____ لعرض الرسائل والاطلاع على حالة مستشعر معين أو قيمة متغير. الإجابة: وحدة تحكم العرض	١٢
	المصطلح الإنجليزي المقابل لكلمة 'الجمهور' في سياق العروض التقديمية هو ____. الإجابة: Audience	١٣
	في خريطة الشبكة (Grid Map)، يبلغ حجم المربعات الفردية ____ مليمتر. الإجابة: 200	١٤



١٥	التبويب الذي يظهر خصيصاً عند تحديد ملف صوتي ويحتوي على خيارات القص والتلاشي ومستوى الصوت يسمى علامة تبويب ____ . الإجابة: تشغيل
١٦	يمكنك الحصول على اقتراحات لتصميم الشرائح بشكل جذاب من خلال جزء ____ . الإجابة: أفكار تصميمية
١٧	يمكن استخدام الجمل ____ داخل لبنة التكرار لتغيير لون القلم بناءً على الموقع. الإجابة: الشرطية
١٨	فئة اللبنة التي تستخدم لإنشاء متغيرات جديدة تسمى ____ . الإجابة: المتغيرات
١٩	يُعد برنامج ____ خياراً رائعاً لإنشاء عروض تقديمية على أجهزة iPhone و iPad. الإجابة: أبل كي نوت
٢٠	لمشاهدة وتجربة الحركات أو الانتقالات التي قمت بتطبيقها على الشريحة قبل العرض النهائي، تضغط على زر ____ . الإجابة: معاينة
٢١	تُحفظ المشاريع في فيكس كود في آر عادة داخل مجلد ____ في جهاز الحاسب. الإجابة: التنزيلات
٢٢	أحد موضوعات المشروع هو الحديث عن ____ بوصفها موروثةً عربياً مرتبطةً بتراث المملكة. الإجابة: الإبل
٢٣	النقطة التي يلتقي فيها محور الإحداثيات X ومحور الإحداثيات Y وتكون قيمتها (0,0) تسمى ____ . الإجابة: نقطة الأصل
٢٤	لتكبير الشريحة أو تصغيرها أثناء العمل، نستخدم شريط تمرير ____ . الإجابة: التكبير/التصغير
٢٥	رسائل ____ هي رسائل بريد إلكتروني تعيد توجيه المستخدم إلى موقع مزيف للحصول على بياناته الشخصية. الإجابة: الاحتيال
٢٦	يُعرف ____ بأنه شبكة عالمية تتكون من ملايين أجهزة الحاسب التي تتبادل المعلومات. الإجابة: الإنترنت
٢٧	لتنفيذ انعطافات المربع، نستخدم لبنة اضبط ____ المواجهة. الإجابة: زاوية
٢٨	يتم تحديد موضع الروبوت الافتراضي وفق مركزه للانعطاف وهو موقع ____ الروبوت. الإجابة: قلم
٢٩	لتعديل بيانات المخطط البياني أو إضافة معلومات جديدة، نضغط بزر الفأرة الأيمن ونختار ____ . الإجابة: تحرير البيانات
٣٠	في برمجة الروبوت الافتراضي، تُسمى البيئة الافتراضية التي يتحرك فيها الروبوت ب ____ . الإجابة: ساحة اللعب
٣١	يمكنك التحكم في اتجاه الحركة أو تسلسلها لبعض التأثيرات من خلال الضغط على زر ____ . الإجابة: خيارات التأثير
٣٢	عند تصميم العرض التقديمي، يجب تقديم معلومات ذات ____ في كل شريحة. الإجابة: قيمة
٣٣	لتقديم عرض شرائح تلقائي بالكامل، يتم ضبط الوقت وتحديد مدة عرض كل شريحة بعد إزالة علامة الصح من خيار ____ . الإجابة: عند النقر بالماوس
٣٤	تستخدم لبنة ____ لتحديد انعطافات الروبوت التي يقوم بها. الإجابة: زاوية الموضع بالدرجات
٣٥	توجد لبنة استشعار الموضع (Location Sensing) باللون ____ الفاتح. الإجابة: الأزرق

٣٦	يُعد رسم ____ مفيدًا في جمع العديد من العناصر وعرض الأفكار بشكل مرئي في شريحة واحدة. الإجابة: SmartArt
٣٧	لبنة ____ توقف البرنامج عن العمل مؤقتًا إلى حين تحقق شرط محدد. الإجابة: الانتظار حتى
٣٨	إضافة نص وتنسيقه في تذييل الشريحة، ننتقل إلى علامة التبويب ____. الإجابة: إدراج
٣٩	تنص قاعدة 10/20/30 على أن العرض التقديمي يجب ألا تزيد مدته عن ____ دقيقة. الإجابة: 20
٤٠	طريقة عرض ____ في برنامج العروض التقديمية تتيح لك رؤية جميع الشرائح مصغرة لتغيير ترتيبها بسهولة. الإجابة: فارز الشرائح
٤١	لفتح نافذة المحاكاة وتجربة الروبوت، يجب الضغط على زر ____. الإجابة: افتح الملعب
٤٢	إذا كانت القيمة الأولى أكبر من القيمة الثانية في لبنة (أكبر من)، فإن اللبنة تحمل نتيجة ____. الإجابة: صواب
٤٣	يجب طباعة رسالة النهاية في سطر مختلف في ____ المقطع البرمجي. الإجابة: نهاية
٤٤	المصطلح الإنجليزي 'Slide' يعني باللغة العربية ____. الإجابة: الشريحة
٤٥	لتنسيق رسم SmartArt ليناسب ذوقك، يمكنك استخدام علامتي التبويب ____ وتنسيق. الإجابة: تصميم SmartArt

السؤال الحادي والعشرون: أجب عن الأسئلة التالية:

١٥ درجات

الأول.

ما الفرق بين صندوق الإدخال في لبنة "الانتظار" وصندوق الإدخال في لبنة "الانتظار حتى"؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: صندوق الانتظار يضاوي للقيم الرقمية، بينما صندوق الانتظار حتى مضع (سداسي) للشروط المنطقية.

الثاني.

كيف يمكنك تغيير مقياس الأرقام في المحور الرأسي للمخطط البياني؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: بالضغط المزدوج على المحور الرأسي لفتح نافذة تنسيق المحور، ثم تعديل قيم الحد الأدنى والأقصى والوحدة الكبرى.



اذكر اثنين من مزايا استخدام الروبوتات الافتراضية.

.....
.....
.....
.....
.....

الإجابة النموذجية: تغني عن الحاجة إلى المعدات التي قد تتعرض للتلف، وتوفر طريقة سريعة لتشخيص الأخطاء وتصحيحها.

الرابع.

كيف يمكنك التبديل بين طرق العرض المختلفة للكاميرا في ساحة اللعب؟

.....
.....
.....
.....
.....

الإجابة النموذجية: من خلال الضغط على أيقونات الكاميرا (العلوية، التتبع، الشخص الأول) الموجودة أسفل يمين نافذة ساحة اللعب.

الخامس.

ما النصيحة المقدمة بخصوص استخدام التأثيرات الانتقالية والحركية في العرض؟

.....
.....
.....
.....
.....

الإجابة النموذجية: استخدامها للحفاظ على التركيز ولكن دون مبالغة حتى لا تشتت الجمهور عن المحتوى.

السادس.

ما هي الخطوة الأولى لإدراج رسم SmartArt في الشريحة؟

.....
.....
.....
.....
.....

الإجابة النموذجية: الضغط على علامة التبويب إدراج (Insert) ثم اختيار SmartArt من مجموعة رسومات توضيحية.

السابع.

اذكر استخداماً واحداً للنافذة "المراقبة" (Monitor) في فيكس كود في آر.

.....
.....
.....
.....
.....

الإجابة النموذجية: عرض قيم المستشعرات مثل الموضع الحالي للروبوت (x, y) وزاوية الانعطاف.

على ماذا تنص قاعدة جاي كاوساكي (10/20/30) بخصوص عدد الشرائح؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: تنص على أن العرض التقديمي يجب ألا يزيد عن 10 شرائح.

التاسع.

لماذا نستخدم المخطط الدائري (Pie Chart) في تمثيل البيانات؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: لتمثيل البيانات المقسمة إلى شرائح حيث تمثل كل شريحة نسبة الفئة من الكل.

العاشر.

في دالة IF الشرطية، ماذا يحدث إذا كانت الخلية التي يتم فحصها فارغة؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: يقوم إكسل بمعاملة الخلية الفارغة على أنها تحتوي على الرقم صفر.

الحادي عشر.

كيف تتصرف لبنة "إذا () ثم" إذا كانت نتيجة الشرط خطأ؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: تتجاهل الأوامر الموجودة بداخلها وتستمر في تشغيل باقي البرنامج.

الثاني عشر.

كيف يتم حساب عدد التكرارات اللازمة لرسم دائرة كاملة في البرمجة؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: يتم قسمة درجات الدائرة الكاملة (360) على درجات الانعطاف في كل خطوة.

ما هي وظيفة 'مزود خدمة الإنترنت' (ISP)؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: هو جهاز شبكة أو شركة تقوم بتوصيل جهاز الحاسب الخاص بك بخط الهاتف والإنترنت.

الرابع عشر.

أين تجد الخيار الذي يسمح لك بتسجيل صوتك وإدراجه مباشرة في العرض التقديمي؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: من علامة التبويب إدراج < مجموعة الوسائط < صوت < تسجيل صوت.

الخامس عشر.

ماذا يجب أن يفعل الروبوت في نهاية المقطع البرمجي بعد رسم الخط القطري؟

.....

.....

.....

.....

.....

الإجابة النموذجية: يجب إيقاف الروبوت الافتراضي عن الحركة وطباعة رسالة النهاية.

